

شركة مطاحن الدقيق الكويتية

يسرها ان تعلن للجمهور الكريم عن

يانصيب دلال

اغتنوا فرصة اليانصيب بترانيم منتجات دلال

شركة مطاحن الدقيق الكويتية
الآت : في المحميات التعاونية
والاسواق

دلال .. الدهن والزيت النباتي
الخالص .. انتاج مصانع
الزيوت النباتية ..



الجائزة الاولى : سيارة تويوتا كراون موديل ١٩٧٨ - ٤ ابواب
فل او توماتيك - مكيفة مع راديو
وسجل ستيريو

- استلمت ذكرك استلمت ذكركين
- يانصيب دلال يانصيب دلال
- استلمت ذكرك استلمت ذكركين
- يانصيب دلال يانصيب دلال
- استلمت ذكرك استلمت ذكركين
- يانصيب دلال يانصيب دلال



- بالإضافة الى هدايا اخرى قيمة مقدمة من شركة الاتحاد التجارية.
- سيكون مركز الاستبدال عند بوابة الشركة بالشويخ.
- ملاحظة : جميع الزيوت والدهون المدعومة من الحكومة لا يفضل سحب اليانصيب

من الوزراء يعرض الاحداث الراهن والوضع في ايران الدولة : تؤيد مايرتضيه الشعب الايراني لنفسه المجلس يناقش مشروع قانون المصحاء العسكري يل الحرس الوطني الاشراف على تدريب الفتوة لطلبة المدارس الثانوية

كدت الكويت موقفها الثابت من احداث ايران واعلن وزير الدولة السيد عبدالعزيز حسين ان مجلس الوزراء استعرض الاحداث الاخيرة في ايران .. وقال ان الكويت تؤيد موقفها الثابت في ان التغييرات والاحداث في ايران قضية داخلية تهم الشعب الايراني الصديق وما يرتضيه الشعب لنفسه ترتضيه له الكويت ..



عبد العزيز حسين

الحسابات القومية واللجنة الفنية للنظر في شؤون الدليل العربي الموحد للمنظمات المالية ونذرة التوثيق والمعلومات التجارية .. مركز التوثيق

وقال الوزير ان المجلس وافق على تسديد التزامات الكويت المالية في ميزانية مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي وتبلغ ١٩٪ من الميزانية وكذلك تسديد حصة الكويت في ميزانية وكالة انباء الخليج لهذا العام وتبلغ ١٠٠ الف دينار بحريني ثم حصة الكويت في تنفيذ الحملة الاعلامية المشتركة بين الكويت في منظمة الاتصالات البحرية عبر القمر الصناعية الى ٢٪ ..

واضاف الاستاذ عبدالعزيز حسين ان المجلس تدارس التقرير المفصل عن برنامج مكافحة وباء نهر الفولكا وهو البرنامج الذي ساهمت الكويت في المرحلة الاولى منه ببلغ ٦ ملايين دولار .. وقال الوزير ان الكويت شاركت في هذا العمل الانساني الكبير .. وتقدرياً للجوانب الانسانية والاقتصادية لسكان تلك المناطق قرر المجلس المساهمة في المرحلة الثانية من البرنامج ببلغ ٦ ملايين دولار اخرى ..

وتنته هذه المرحلة من سنة ١٩٨٠ الى سنة ١٩٨٥ .. ووافق المجلس على تسديد حصة الكويت من ميزانية اللجنة الدولية للمصالح الامير لعام ١٩٧٨ وتبلغ ٥٠ الف فرنك سويسري ..

واعتمد المجلس تقرير وزارة التجارة والصناعة بقاء عدد من الشركات الوطنية من الرسوم الجمركية على استوردها من الات والموايد الاولى ..

واطلع على تقارير لجنة المناقصات المركزية واعتمد ما بها من توصيات ..

ووافق المجلس على طلب وزارة الاشغال العامة باصدار اوامر تغييرية لعدد من المشروعات الانشائية منها باني الاجهزة الاحية المساعدة وكسب العمل ببناء سبوع وانشاء شارع الخليج ومجاري ومرفق طرق البحر ..

وتدريب الفتوة وقال الوزير ان المجلس وافق على ان يقوم الحرس الوطني بالاشراف على تدريب الفتوة لطلبة المدارس الثانوية ..

واستعرض المجلس تقارير وفود الكويت عن عدد من المؤتمرات والاجتماعات واعتمد ما بها من توصيات ..

ومن هذه المؤتمرات اجتماع دول الخليج العربي لاعداد المؤتمر العالمي للراديو والذي عقد في الكويت واجتماعات لاداء المشاركة في المشروع الاقليمي للانتاج الحيواني والصحة الحيوانية واجتماعات الدورة الثانية لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب ..

ووافق المجلس على ان يليه وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن الحموي الدعوتين الموجهتين اليه لزيارة كل من الجمهورية العربية السورية والسندال ..

وقال الوزير ان المجلس وافق على ان يرأس الوزير اجتماع مجلس وزراء الصحة العرب والمكتب التنفيذي المقرر عقده في الرياض في الشهر المقبل ..

ووافق على ان يرأس الوزير اجتماع مجلس وزراء الصحة العرب والمكتب التنفيذي المقرر عقده في الرياض في الشهر المقبل ..

ووافق على ان يرأس الوزير اجتماع مجلس وزراء الصحة العرب والمكتب التنفيذي المقرر عقده في الرياض في الشهر المقبل ..

ووافق على ان يرأس الوزير اجتماع مجلس وزراء الصحة العرب والمكتب التنفيذي المقرر عقده في الرياض في الشهر المقبل ..

ووافق على ان يرأس الوزير اجتماع مجلس وزراء الصحة العرب والمكتب التنفيذي المقرر عقده في الرياض في الشهر المقبل ..

ووافق على ان يرأس الوزير اجتماع مجلس وزراء الصحة العرب والمكتب التنفيذي المقرر عقده في الرياض في الشهر المقبل ..

ووافق على ان يرأس الوزير اجتماع مجلس وزراء الصحة العرب والمكتب التنفيذي المقرر عقده في الرياض في الشهر المقبل ..

ووافق على ان يرأس الوزير اجتماع مجلس وزراء الصحة العرب والمكتب التنفيذي المقرر عقده في الرياض في الشهر المقبل ..

ووافق على ان يرأس الوزير اجتماع مجلس وزراء الصحة العرب والمكتب التنفيذي المقرر عقده في الرياض في الشهر المقبل ..

مخاطر تحويل تلفزيون الى مؤسسة

يل المساعد لشؤون التلفزيون تحويل الى مؤسسة خاصة ، كالخطوط الجوية غيرها ..

مثل هذا الاقتراح ينطوي على مخاطر ، شأنها ان تزيد في تعقيد الامور في مثل هذا ي يجب ان يكون باشراف حكومي بصورة حتى لا يعرض اشياء تكون بعيدة عن وعادتنا ، وبالتالي ، يكون هذا الجهاز اشبه التجارية ، يأتي بالافلام والمنوعات ت وغيرها الرخصة التي لا تفيد المواطنين

بضعية الوقت .. يظل هذا الجهاز الاعلامي الحساس تحت ة الاعلام نفسها حتى تحول دون الاخطاء او المشكلات العديدة التي قد تحدث ، ينفع الندم ..

للتزوي يبغي ان يظل دائما وابدأ ، صورة بلد ، وهو يعكس حضارتها وتقدمها ، الحمد لسنا بحاجة الى ان نجعل من هذا

سنة لتستفيد من موارد جديدة ، بل نأمل ان يكون صرحاً اعلامياً كبيراً ، وباشراف جري خلاله وضع حد للاخطاء التي تحدث العديد من البرامج والمسلسلات والاعمال تلفت وضع خطة سليمة له للسنوات المقبلة ..

لام يجب ان تتنبه الى هذه الخطوة التي عادة التلفزيون الى الوراء عن طريق تحويله ، خاصة ان المسؤولين عن هذا الجهاز م يحققوا بعد ما نزلوا اليه من امال وتطلعات ، البناء ، وتطوير البرامج المحلية بشكل تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

تدريب الكوادر الفنية الكويتية ، بشكل

حب السمو حاج امس على الوزير الوزير الوزير

الوزير
الوزير
الوزير

الوزير
الوزير
الوزير

الوزير
الوزير
الوزير

الوزير
الوزير
الوزير

الوزير
الوزير
الوزير

الوزير
الوزير
الوزير

الوزير
الوزير
الوزير

الوزير
الوزير
الوزير

الوزير
الوزير
الوزير

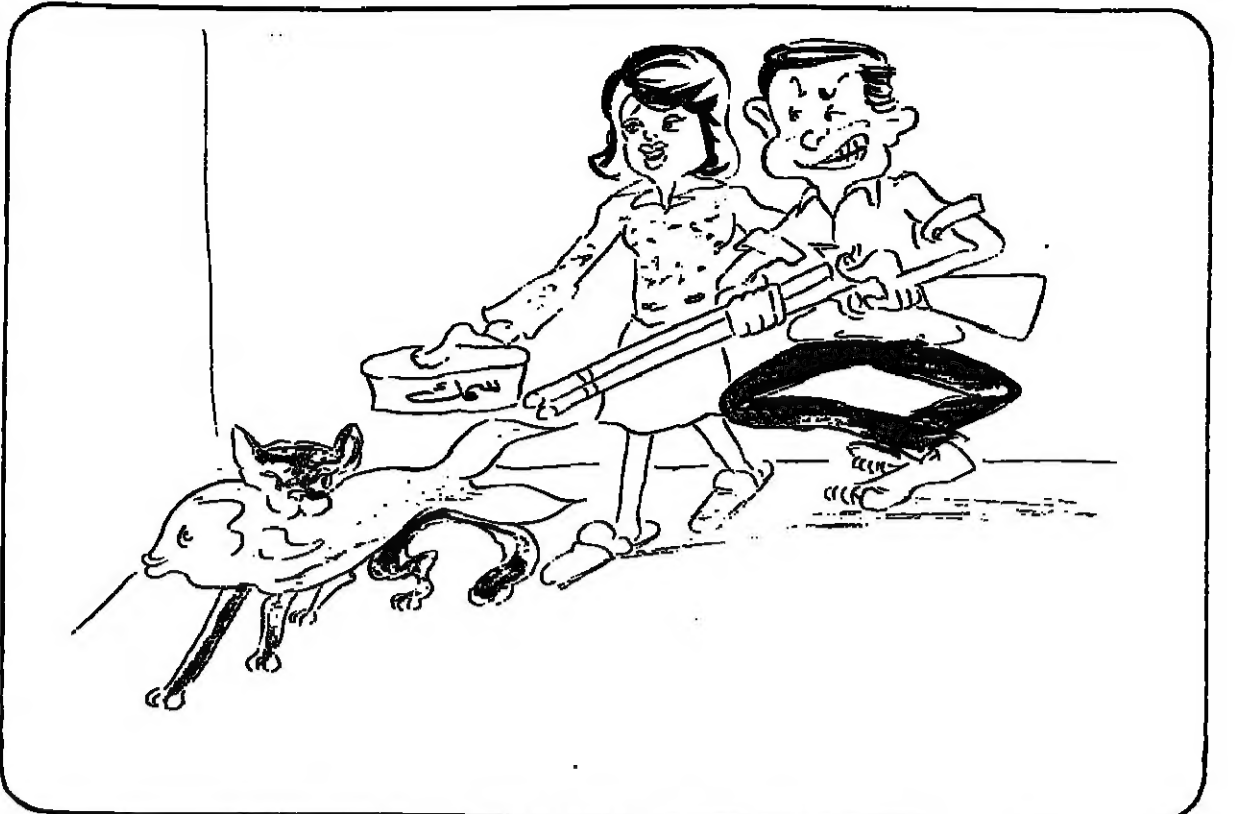


المشاكل الاجتماعية من خلال مشاكل الناس

● الأئمة هفاء... ع.ك. بعثت نساء عن أسباب عدم تخبص زاوية في «مشاكل الناس» تفرح من خلالها المشاكل الاجتماعية المختلفة للمواطنين، على أن يشارك في إيجاد الحلول لها المواطنون أنفسهم.

— المجر: أن الباب مفتوح أمام أي إنسان لمعرض مشكلته من خلال هذه الزاوية وقد سق أن عرضنا بعض المشاكل والآراء وتلقنا ردودا حولها.

غاذا كانت لذلك أنه مشكلة علا تتواني عن إرسالها لنا.



شكوى من ارتفاع اسعار السمك

وتعاضي وزارة التجارة عن تحديدها

● السيد محسن ع. ق. بعث الى «مشاكل الناس» بشكوى من تهاون وزارة التجارة والصناعة في ضبط الاسعار في سوق السمك.

ويقول: أن الاسعار التي سبق واعلنتها الوزارة باتت في خبر كان. دون أن تعلن الوزارة عن الغائها، ودون أن تحاسب احدا على عدم التقيد بها... وتركت الأمور تجري وفق أهواء تجار السمك... ويضيف: هل تصدقون أن كيلو السمك الزبيدي الطازج يباع بدينارين، ووصل الى دينارين ونصف؟ علما أن السمكة الواحدة تزن كيلو غراما... هل تصدقون أن سمكة القزور تباع بأربعة دنانير أو خمسة؟ وعلى هذا المستوى يمكن قياس الاسعار بالنسبة لباقي الاصناف... وبسأل صاحب الشكوى: هل كتب على ابن الكويت الذي

نفاذ بعض ادوية علاج مرض السكري !!

● جاتا من «مواطنة» أن الادوية الخاصة بعلاج مرض السكري لدى وزارة الصحة قد نفذت في معظمها، ولم يبق هناك في مخازن الادوية الا بعض الاصناف، وتقول أن الكثيرين ممن يعانون من مرض السكري لم يحصلوا على حاجتهم من الادوية التي اعتادوا الحصول عليها كل شهر، واضطروا الى اللجوء للمبديلات الخاصة لشراء ما يحتاجون اليه...

وتسأل «المواطنة» عن اسباب نفاذ الادوية، وعدم تدارك الاحتياجات قبل أن ينفذ المخزون؟

المجر: لقد حاولنا الحصول على معلومات عن الموضوع، ولكن كل المصادر في المستوصفات والمخازن رفضت اعطاء أية بيانات الا ان الشيء المؤكد هو نفاذ بعض اصناف الادوية لعلاج السكري، والاعتماد على بدائل أخرى ربما يجري تأمين كميات اض غيرة على جناح السرعة... والمنا من وزارة الصحة ان توضح حقيقة المشكلة.

سؤال برسم وكيل الاشغال: لماذا اعيد تشكيل لجنة الري المشتركة؟

● الطاف المحر، بعث لنا برسالة تتناول فيها عن اسباب اعادة تشكيل لجنة الري المشتركة بين وزارتي الاشغال العامة والكهرباء والماء، وتقول في رسالتها: ان وزارة الكهرباء والماء بعثت منذ ايام كساب الى وزارة الاشغال تطالب نفسه باعادة تشكيل لجنة الري المشتركة القائمة بنهما، وأنه بعد دراسة وزارة الاشغال العامة لهذا الكتاب،

ربما ورد منه فام وكيل وزارة الاشغال السيد بدر سعيد المرزا، باصدار قرار اداري بامسار تشكيل اللجنة.

ونطالب صاحبة الرسالة وكيل وزارة الاشغال سوضح الاسباب التي دفعته لاتادة تشكيل لجنة الري المشتركة - عبر صفحة مشاكل الناس.

لا تزال مشكلة المرور من منطقة المياريكية الى ساحة الصفاة غير شارع الغريبي على حالها بعد ان تم اغلاق الطريق دون ايجاد البديل الصالح لعبور السيارات، والتي تضطر الى ارتقاء الرصيف وتجاوز الحفر للوصول عبر موقف السيارات في الساحة الى شارع نهد السالم.

ولا بدري لماذا تتجاهل وزارة الاشغال وبلدية الكويت وإدارة المرور معالجة مشكلة المرور في المنطقة التجارية وعلى الاخص في هذا الشارع.

ادارة التعليم الفني وتعيين الكويتيين

● السيد ش. ص. بعثت لنا برسالة تنقد فيها ادارة التعليم الفني وسياساتها في التعيين وتساؤلات عن اسباب استبعاد الكويتيين والخريجين عن هذه الادارة واجهزتها. وقد استعنا عن نشرها لانقارها الى الوقائع والاسم الكامل وعنوان صاحب الشكوى.

دليل الرأي العام

مفتي

فقد من المدعوة أميرة زيا شعبا جواز سفرها العربي رقم ٣٠٥٥٩٥ يرجى من يجده تسليمه للسفارة العراقية او الاتصال بـ ٧٣٦٠٣٧ وله مكافأة

مكتب تجاري

بحاجة الى **مهندس ديكور**

نصف دوام - بعد الظهر ت: ٦١٨٧٦٤

الاتصال من الساعة ٦ الى ٩ مساء

للإبحار

عمارة بالجهراء

وبيت عربي رضاح مكاتب

الراجعة: سعد الجرف ت: ٧٧٠٧٩٩

شقة للبيع

جانب لمخازن الكبرى - وسط البلد

تصلح مكتب أو سكن

الإبحار فري - هاتف ٤١٠٣٨٢ - خالد

طابون

مكتبة طباعة عربي انجليزي

وفاكس

الراجعة: العاشور ت: ٤٢٠٧٠٨

طابون مراقبين

تعلن

مؤسسة عهدي

عن حاجتها الى مراقبين تنظيف

بشرط خبرة ٣ سنوات مع وسيلة نقل

الراجعة شخصيا من ١١-٢ ظهرا

عامة الكويت - الطابون الاول - مكتب ١٠٣

تعلن شركة كويتية

عن حاجتها الى

استثمار شجرة

مساحة من ١٠٠٠ الى ٢٠٠٠ م

في منطقة الشويخ الصناعية

أو المناطق المحيطة بها

الاتصال ٤٤٧٩٤٩

لبيع أو المشاركة

١- شتار ماء حلو بكس ويل

مريسيس وارد لبشر موديل ٧٣ بحال جيدة

٢- لبيع محالين أو فلاشة تقع في شارع الرياحي - قرب طابون شرق - مقابل عمارة شركة الاسماك الكويتية مع تلفون وارفف لقطع غيار السيارات او بدويزا

الراجعة ٤٤٦٣٢٢ الحاج محمد - محطة الحوت

تعلن شركة المقاولات الكهربائية المحدودة نفيسي وفاروفي

عن حاجتها الى مهندسين جامعيين مؤهلين ذوي خبرة في مجال تحديد كوابل شبكات التوزيع الكهربائية

خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في هذا المجال

ت: ٨١٧١٤٠ / ٨١٤٣٧٨ / ٨١٤٣٧٧

قسم السكرتارية

او الحضور شخصيا الى مكاتب الشركة بالشويخ طريقه الدائري الرابع - مقابل معرض سيارات تويوتا وذلك للمقابلة

اشاء الدوام

الإعلان المبوب في الرأي العام

هذه الصفحة للإعلان في

تلفون مباشر ٨١٧٦٥١ ٨١٣٤٥٤

هو المطلوب من اجل انجاح التجربة النيابية المقبلة؟؟



دمج غانم الرميحي
البديل للديمقراطية يضم جوانب سلبية
اسوأ بكثير من الديمقراطية بسلباتها
شعار إعادة الديمقراطية التمثيلية لتحقيق
المشاركة الأكبر والأعم في نظام الدولة

الاجتماعي والاقتصادي لشعوب
يجب يحتم اشراكها في ممارسة السلطة..
اء بمتطلبات المجتمع الجديد

احمد النعمان :

كثير محمد غانم الرميحي بالاعتراف بان الواقع الاجتماعي والاقتصادي لشعوبنا في تم اشراكهم في ممارسة السلطة ، لان الشكل السابق للسلطة لا يفي واقعياً المجتمع الجديد . والاعترا بجزئي لافراد المجتمع الواقع الان نتيجة عزلتهم عن اارات لا يمكن ان يدوم بشكله السلبى فالوعي والمصالح وتفاعل قطاعات المجتمع بد ان تسامير مطالعها السلطة والا فلا يصبح هناك المبرر التاريخي لتواجد تلك ! تخلطت عن مسيطرة التطور ، لانها بذلك تخالف القوانين لسير المجتمعات . وقد أي العام مجموعة من الاسئلة حول المفهوم الديمقراطي والتجربة الديمقراطية كيف يجب ان تقوم ، الدكتور محمد غانم الرميحي . . . وكان السؤال الاول عن ات الديمقراطية ؟ ثم ما هي سلبات التجربة الديمقراطية في الكويت خلال الاربعة الماضية ؟ وما نوع الديمقراطية المطلوبة لانجاح التجربة النيابية المقبلة ؟

رضاه للأسئلة طلب مني ان ابحث عن الاجوبة في دراسته الخاصة بعنوان اجتماعية للديمقراطية في مجتمعات الخليج العربي المعاصرة « الصادر في عام هذا الكتيب « ٢٨ - ٢٩ » يستشهد الدكتور الرميحي بما قرره كاتبان ايرانيان خاء البترولي في الجزيرة العربية سوف ينشئ مطالب جماهيرية جديدة ، وخاصة يد من الحريات ، لهذا فان مصلحة ايران ان تشجع ، او ان تسمح باحداث هذا المنطقة « . وفي ذلك الاستشهاد محذور يضاف الى محاذير كثيرة تضمنتها دراسة ميحي ، حيث يرى ان في ذلك القول اعتراف علمي باحقية القوانين الاجتماعية في براها !!

● ● ● كيف ينظرون الى التجربة السابقة لمجلس الامة وما هي السلبات التي ادت الى تجميدها ؟ من الضروري ، في محاولة ايجاد اجابات منطقية على نقد التجربة الكويتية ، التساؤل حول ما اذا كانت المرحلة الديمقراطية في الكويت حقاً سلبية الى درجة لم ايمد بالامكان مناصا الا وقفها . مؤيدو وجهة النظر هذه يشيرون الى تعطيل القوانين وعدم النظر بها وتقليب المصالح الشخصية وجعلها فوق مصالح الشعب في عمل مجلس الامة . ولكن هل هذا سبب كاف لتعطيل تجربة رائدة كانت موضع مباحة وفخر سياسي ليس اقليل بل عربيا كما اشار الكاتب الهندي ايلين كارانجيا سنة ١٩٧٣ بقوله « اليوم اصبحت الديمقراطية في الكويت راسخة الجذور بخلاف البرلمانات الخائفة وحتى في دول كبيرة كـ مصر ، فالبرلمان في الكويت برلمان نشط ويقتض ، تسيطر عليه العناصر القومية التقدمية التي تعني احتياجات بلادها » .

لقد كانت الاشارة الى تعطيل القوانين وتأخيرها لازمة في الاسباب الموجبة لوقف التجربة في البحرين كذلك ، وبين المفارقات ان يتهم المجلس الاعلى الاتحادي - في دولة الامارات - بتعطيل قوانين ذات صفة حيوية للاتحاد ، ولقد كانت العلاقة بين الحكومة الكويتية والمجلس على خير ما يرام وتظهر هذه الحقيقة في اكثر من وثيقة فلقد تحدث الشيخ جابر المكي نائب رئيس الوزراء ووزير الاعلام عن هذه علاقة الاجابية ، وكذلك سمو ولي العهد « قبل انتخابات ١٩٧٥ » خالد النفيع في كلمة اختام الفصل التشريعي الثالث . وبانتهاء الفصل التشريعي الثالث افرزت الانتخابات العامة مجلسا نيابيا في جو ديمقراطي ايجابي فقد كانت جميع الاتجاهات والاجتهادات السياسية مرضية . لقد اصيب المجتمع السياسي في الكويت بالذهول ، وكانت التطلعات الاولى تذهب الى وجود ضغوط خارجية على الواحة الديمقراطية في جو عصب ترم به المجتمعات العربية . قد يكون ذلك صحيحا ، الا ان النمو الديمقراطي كان شاهدا ووضوح . ان قوة مجلس الامة ليصبح مؤسسة ذات وجود نافذ جعلها تشكل نقلا سياسيا لا يمكن تجاهله ، وكان هذا

ديمقراطية ؟ ، الكثير حول ما العام او وح لها بين يوجد - حسب شامل ، اذا كان يجب يفسر قيام جماعة السياسة عبر ممثلها قد انها لن توجد لية « المكالية » ان توجد في اجراء اكثر من سنة ١٩٤٩ حول لوا الى تعريفات ملح ، وكان من المصطلح يستعمل كثيرة مختلفة من وفي جو النصف العشرين وضع مريف في حده سام حكومة ، تنجز على الاقل ان ان تقف باكثر على رأي اكثر ما فيمن سيكون لب ان تحسم في حده الادنى ، واطلاق حرية علم تصويت حر بقيادة تعقد في نها .

تداول قلقلة هذا السلام الاجتماعي الداخلي كخطوة لتحقيق مصالحها . رابعا : كما ان الديمقراطية تحقق الرقابة الشعبية وتشدها على اجهزة الدولة - التي تأخذ على عاتقها - كما هو واقع - تنفيذ الجزء ، الاكبر من خطط التنمية ، وتكفل توزيع الثروة العادل . ويعتقد الدكتور محمد غانم الرميحي ، بان مرحلة العمل الوطني والاجتماعي القادمة في مجتمعات الخليج يجب ان تختص لشعار إعادة الديمقراطية التمثيلية - لبحقق المشاركة الاكبر والاعم في بناء الدولة وصيانة المجتمع الجديد ، لس من اجل هدف ذاتي اقليمى ، انما من اجل دفع هذه التجربة الى المجتمعات العرسه الاخرى .

فقدت الديمقراطية فقدت كثيرا من القيم الانسانية . ثانيا : يمكن لها ان تحقق ايضا توازنا في البيئة الاجتماعية ، فتعمل كمرحلة انتقال طويلة - على تنقية الشوائب الاجتماعية التي اغرستها طبيعة انتاج قديم - الفوضى - الزراعة - الرعى - الى بيئة اجتماعية حديثة في ظل طبيعة الانتاج الجديد المعتمد على الصناعة والتجارة مع احتياطي اقتصادي نقى هائل . ثالثا : ايضا من الممكن الوصول الى سلام اجتماعي نسبي في مجتمعات تغطي بتناقضات اجتماعية افرزها لواقع الموضوعي وتطور العنصر الانساني للوقوف امام مطالع القوى اقليمية المعادبة والدولية التي

اتخاذ القرار فتتقاسم المشكلات الاجتماعية والتالى السياسية » ويؤكد الدكتور الرميحي على اربعة اهداف اجتماعية مرحلية يمكن ان تتحقق لمصلحة بناء الدولة على ضفاف الخليج من خلال ممارسة ديمقراطية صحيحة : أولا : خدمة الوحدة الوطنية عن طريق تذويب الفوارق التقليدية التي تنقلها معه مجتمع الخليج من القرن الماضي وهي الطائفية ، والقبلية ، والتعصب العائلى ، لتتقل هذا المجتمع مع عناصر المشاركة الاخرى - التعليم في مظهرها - من مجتمع القبيلة الى مجتمع الدولة ، وتقدم في نفس الوقت تجربة حقيقية للمجتمعات العربية ، التي عندما

السلطة ، مع ان بعضها منها على استعداد للتنازل عن بعض السلطة بنسب متفاوتة لظروف موضوعية وتاريخية محددة . ولقد اثبتت التجارب التاريخية العربية ان البديل للديمقراطية يضم جوانب سلبية اسوأ بكثير من الديمقراطية بسلباتها ، حيث لا مناص من سيطرة العسكر في النهاية وواد حق الفرد والمجتمع على السواء . ان غياب الديمقراطية في مجتمعت تلك وتسيطر على الحركات الاقتصادية في المجتمع « الدولة وبالتالي السلطة » تجعل منها في النهاية احتكارا لقلّة ، تنحصر المشاركة فيها ، ويبقى معظم الشعب في اغتراب بعيدا عن مركز



سيارة جديدة كلياً !

شرة سنوات من الأبحاث والتطوير على يد أفضل خبراء بيجو . ليست مجرد سيارة تمتع النظر ولكنها تخفي تحت مظهرها الأنيق قوة أكبر وأماناً أوف . تشتمل الابتكارات الجديدة هيكلأ فولاذيا من قطعة واحدة تقاوم الصدمات وقدرة أكبر للثبات على الطرّق . زيادة في فاعلية نظام التكييف . الأساليب

الفنية الجديدة في تركيب المواد العازلة جعلت الهدوء من سمات بيجو ٣٠٥ الجميلة . راحة فائقة - مقاعد بيجو الوشيّة صممت كيّ يستقر السائق فيها بأمان مهما بلغت حدة الانعطاف أو الوقوف المفاجيء . المتانة والقوة من سمات سيارات بيجو إعتد دوماً على بيجو في السيارة الاصلية .

الشركة الكويتية لاستيراد السيارات
 الشائع والصغير

المعارض : شارع السور - ٤٢١٧٦٧ - ٤٢٨٨٤٢ - ٧١٥٢٠٥ - ٩٨٢٩١٩

لحمسة حب ..

الحياة بنعيمها وهنائها لا تساوي عندي نظرة من محياك الجميل .. كلمة من ثورك البسام .. همسة من قلبك الخفاق .. بالاسم البعيد يا حبيبي كان خيالي يرسم فتاة احلامي باحلى صورة .. كانت تلك الصورة بالنسبة الي اشبه بالسراب عشت ايام التمني والرجاء على امل ان ارى تلك الصورة حقيقة امام عيني كنت لا اطلب اكثر من ذلك .. واذا بالحقيقة تتجسد امامي وتهمس في اعماق قلبي لتوقظه من غفوة طالت مدتها ، بقدر ايام حياتي .. ليراك انت .. ويبدأ الحب .. لقد اتى علي حبك كقطرات من ندى تيل وردة كاد ينفذ اريجها .. منعشا كنسيم عليل في صباح يوم ربيع دفق الحياة دبا في كباني ..

كنت في البداية اكتفي بنظرة واحدة اختلسها منك واعيش معها اياما واليالي ترسم لي رسك اتخسه كأنه امامي .. اركض والعب معه في خيال وردي جميل .. فاذا ما بدا بريق النظرة يخبو اختلست نظرة اخرى الي ان .. الي ان بدأت النظرة تشدني اليك ، وترغمني على الاطالة والتمتع فبك .. واصبحت النظرة الطويلة هي عيني ونعيم قلبي ، وهناء روحي .. لكن بريقها سرعان ما يتلاشى سريعا ليحيرني على ان اراك في اقصر فترة وباتت النظرة تدفع لسانتي وتحركه وانا اجاهد قلبي واكتب كلماتي داخل صدري الكلمات التي كانت اشبه بجوهرات في دمي .. فحرارتها وهجها الهب صدري وبك لا استطعت المقاومة فتكلمت فوجدت في الكلمة متعة ما بعدها متعة .. صوتك كان ينساب في اذني كموت ناي نترنم ويشدو باعذب النغمات تتجاوب معها جميع اوصال جسدي في تمايلات راقصة .. احسست بالنشوة والسعادة تملأ قلبي شعرت وكأنني مسترخ فوق سحابة دافئة .. تتقلني من مكان الى مكان اجمل .. كل شيء حولي جميل يشاركني بهجي وسعادتي ..

فانظر الي اعلى فاجد السماء صافية بزرقتها البديعة تشر خلالها اشعة دافئة تلامس جسدي وتحضنه بخنان وارف .. فاشعر بالانتعاش وبطيب لي المقام اكثر .. واشيح بنظري الي اسفل فاري الارض يحلتها الخضراء قد كستها البساتين والمروج بهذا اللون الهادي الاخاذ .. فاخذت اجول بنظري هنا .. وهناك .. فابصرت الحبيبة تلوح لي وتدعوني للقاء .. غنزلت مسرعا حتى لامست الارض .. ومشيت وكأنني امشي فوق سندس اخضر .. واخذت اتلفت بيننا ويسارا .. وابحث في كل بقعة .. حتى اعابني التعب .. فجلست انتظرها واتوسم الامل في لقاءها ..

حمد رشيد مصطفى



شعر : يحيى حاج يحيى

- ١ - رتل القرآن اسمعني حديثا لا يمل
- ٢ - وتنبأ في ظلال الحق ان الحق يعلم
- ٣ - نحن والدنيا جميعا في حمى القرآن اهل
- ٤ - لم يزل ثرائنا الوضاء مصباح الظلام
- ٥ - وربيعا دائم الخضرة خطل الغمام
- ٦ - ولواء للهدى يعلم ويدعو للسلام
- ٧ - يا كتاب الله يا نورا يزيح الظلمات
- ٨ - است خمس اشرفت انوارها في الحالكات
- ٩ - بطريق واضح للحق مناج حياة

تلال
القرآن

سلام الله يا بلدي



عاصفة تدوي في نبضات قلبي على بصري والحاني باعماقي جزائي ب تحكي

من الطفل الذي يشدو انا قيس عليل في هوى ليلى

من الريح التي تزار من الدار التي نقشت

كما البتراء في الصخر وتروي انني عربي

بها الاشجار كم تهتر غاضبة بوجه الريح والمحن

وتحت الارض اقية لحسان بن كنعان

وكنعان من العرب بارض السمن والعسل

وكم يستبشر الفلاح في بلدي بطل الصبح والقطر

فلا تنسي انا هواك احوالك واوى صبحك الفنان

كم هبت نسائمه وكم غنت عصفير على اللحن

وكم صاحت ديوك الحي توقظني صباح الخير يا جار

عبدالحافظ عبدالنافي
الامارات العربية المتحدة - دبي

عاصفة تدوي في نبضات قلبي على بصري والحاني باعماقي جزائي ب تحكي

من الطفل الذي يشدو انا قيس عليل في هوى ليلى

من الريح التي تزار من الدار التي نقشت

كما البتراء في الصخر وتروي انني عربي

بها الاشجار كم تهتر غاضبة بوجه الريح والمحن

وتحت الارض اقية لحسان بن كنعان

وكنعان من العرب بارض السمن والعسل

وكم يستبشر الفلاح في بلدي بطل الصبح والقطر

فلا تنسي انا هواك احوالك واوى صبحك الفنان

كم هبت نسائمه وكم غنت عصفير على اللحن

وكم صاحت ديوك الحي توقظني صباح الخير يا جار

عبدالحافظ عبدالنافي
الامارات العربية المتحدة - دبي

بريد آراء واصكار

● ماجد ب : كلمتك عن احداث ايران الحالية عرض غابر يحتاج الى دراسة اعظم وتحليل لخلفيات الاحداث ومحركاتها

● جمال ا : ابتعد عن الشعر العامي . وتابع نتاجك في الشعر والنثر . بالعربية الفصحى

● محمد ا د : بدأت تتجاوز الحدود المرسية في كتاباتك . ولكن اكثر موضوعية . وابتعد عن التجريح بالافراد . وبع اسلوب القفز واللمز

اهواك

لو بقيت العمر اهتف لهواك وعشت ترونا

اردد اهواك ما وقتت بما في القلب من حب ليهاك

لو جمعت الشوق من اطراف الدنيا ووضعته في جوانحي

لما وازي ما في فؤادي من شوق للقباك

لو عددت ما في الخلق من حسن وجمال

ما رابت كحسك با ملاكي اني اقيم في دنياك

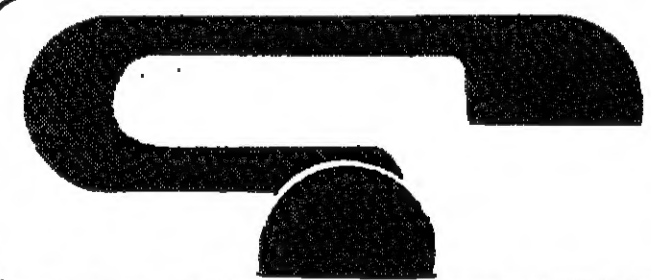
واعشق الصبح في محياك وان طال ليل بعدنا

فيكفيني ان احيا على حلو ذكراك

خليل محمود - الشويخ

دليل الرأي العام

تلفون ٨١٧٦٥١ / ٨١٣٤٥٤



مطلوب
يانوسسم

تلفون ٤٣٠٨٠٤

وابتداء موسم المخيمات
ان الفارسي للسجاد

وبنة الوان سمراللطوي - رة دنابر فقط

الوان سمراللطوي ٣,٣٥٠ دينار فقط

قرب دوار الحجاج تلفون: ٧٣٧٧٨٧

تونس: ق: ٥٥٢٨٠٨

مطلوب لكرارج سيارات حديد

١ - معلمين حماره وصباغة وميكانيكة

٢ - كاتب اجور بونية مع سكن

٣ - فرش

المراجعة: هاتف: ٧٦٤٢٤٢ / ٨٧٣٧٢٦

شراوى بيع الاسهم والعقارات

العاشور

ت: ٤٢٠٧٠٨

سبة قرب العطلة الربيعية

مؤسسة احمد شيخ

٢ (١) سجاد امريكي عرض ٣٦٥ سم

ناد انجليزي عرض ٣٦٥ سم وبنة

ويج / الدائري الرابع -

حولي - شارع

بلاط نكو

بهايا بلاط موزاييك وتيراز ومن

الاوتاج في العالم

م: ٢٠٠٠

٢٥٠٠

٣٠٠٠

مكة قاسم واحمد حسن بولند

٤٣٢٦٢١ - تابع فلسطين - مودع - بكويت

مدير شركة التصنيع في الكويت

مدافئ نفطية

يسر شركة النهرين للتجارة

ان تعاون عن وصول كمية من المدافئ (الاصوات - الرفات) لتي

تستعمل بالنفط ، وهي تصلح لأغراض التدفئة والطبخ والتسخين

والاضاءة داخل البيوت وخلال السفرات على السواء .

تمتاز بحال النظرة ومناخه الصحيح

يرجى من الاضوة تجار مراجعة شركتنا لمخزن الكميات المطلوبة قبل نفاذها

شارع السور - بناية السور - مكتبة رقم (٢١)

هاتف: ٤١٥٩٠ / ٤٢٢٨٦٦

تبادل قسائم

صاحب قسيمة بمنطقة بيان

يود مبادلة قسيمة بقسيمة

في المنطقة العاشرة .

المراجعة خلال الدوام ت ٢٣٣ / ٩٦ / ٢١٨

وبعد الساعة الخامسة عاى تلفون

٩١٢٦٧٦

للإيجار
قيلاد دور ثاني مع ماحو في ضاحية عبد الله اسلام
مكونة من غرفتين نوم وحمام وكitchen صالات
كبار وطبخ وحمام وماحو مكون من غرفتين
وحمام وطبخ وجوهر كبير للمطبخ مباحا ٧٣١٧٥٤
ساعات ٨ / ٢ / ٥١١٩٥٤

للسادة المقاولين

يوجد لدينا طابوق اسود موزاييك

٢٣ X ٢٠ X ٤٠ خاصه لأسوار المدارس

حسب مواصفات وزارة الاشغال

كما يوجد لدينا قوالب لصب الطابوق

الارضيات ت ٩٠٤٧٨٩ السيد حسين

٩١٢٦٧٦

٩١٢٦٧٦

٩١٢٦٧٦

٩١٢٦٧٦

٩١٢٦٧٦

٩١٢٦٧٦

٩١٢٦٧٦

٩١٢٦٧٦

٩١٢٦٧٦

٩١٢٦٧٦

شعبي فني

مسرحنا .. بلا جمهور

المتمثل لما يدور في الساحة المسرحية ككشف هكذا دون ادنى جهد ان مسرحنا وصل نقطة الطرق المتشعبة فبات سلا هوية وايضا عنه جمهوره وانصرف عنه مقلوه الى تجارتهم ولهمومهم .. حتى بات مسرحنا مثل حكايات الجذبات القديمة لنقل انه كان لنا مسرح ..

ولعلنا نسأل لماذا انخفضت المصاحف عن مسرحنا وسحبت منه الثقة وبلا رحمة حتى استعاضوا بنسائله عن ذلك وحسن في الحين ذاته : لاننا لم نخلق الجمهور الواسع المتدفق ولاننا لم نقدم له الوحدة المسرحية المتكاملة التي تحمل الفرجة والمعرفة في ذات الحين .. انصرف عنا ، ولاننا مارينا الانتقال واللهم والسوقية واندنا المسرح التجاري الهابط في معنى الدول العربية - انصرف عنا ، ولاننا تعلمونا دائما ان نسدحنا الدور من السورارات والاسماء الحكومية والدعوات التي تتخطى اللثة الاولى الى اللثة الاخيرة من المسرح انصرف عنا .. لاننا لم نكن مخلصين في تعاملنا معه ومع المسرح ومع ذاتنا ولاننا وجدنا طريق التفرج اهل واغل وعورة ولذلك سلكتنا فانصرف عنا الجمهور ..

كل تلك في اعتقادنا كانت سبل جزءا سيرا من الاحطاء الكثيرة التي لا تعد ولا تحصى .. التي ساجت في تقلص حجم الجمهور في الكويت ..

وبعد لما هو اهم .. كون الكويت تمثل مجتمعا ملتصقا بالاعلام التي لم تستطع المسرح هنا ان يقدم لها احتاجاتها ومطلعاتها ولذلك ظلت تلك الاقلات بمعندة عن المسرح كونه افضل عنها ، فانفصلت عنه علما بان علما بان تلك الاقلات مجتمعة تشكل ثلثا حياحيها ..

المجموعة المتخفة في الكويت لم تستطع المسرح والمهرسون الوصول اليها والملتصق بحيوها وتسلط الضوء على ملحاحاتها وقضاياها الكثيرة .. ولذلك انفصلت هذه المجموعة عن المسرح كليا ، وباتت نظراتها للمهرجانات القليلة بالرحمة والارواح والنخلة كونه مسرحا صادقا عن واقع الحال لا بل بعدا عن واقع الاغلبية المطلقة ..

المجموعة ذات الثقافة المتوسطة كانت تسعى الى نماذج مسرحية كنك التي تقدمها تلفزيوننا المائل بين الفن والاخرى والمتمسكة بكل انواع التفرج والصحك والحنس الرخيص .. ولم يجد كل ذلك في المسرح مهجرة وانتزع الثقة الا من بعض الحالات الساذجة التي تلحق اشلا جاحريا ضخما ولكننا نتوقع ان تنقلس الحجم الجماهيري لعدة عملته التكرار القاتلة .. والامام القادمة تحمل المزر ..

المزيد من السقوط والانحدار .. والانحراف عن المسرح الى مجالات اخرى ..

وتتسارل بحسره .. اسن دور اولئك الدس محطلون لمستل الحركة المسرحية .. ان دورهم الفعال في تقلص حجم الكارثة .. ولكن كما يقول الشاعر .. لقد اسبعت لو نادت حيا ولكن لا حاة لمن تادى عبدالستار ناجي



مشهد من مسرحية كلكاش - العراق

في اطار الممثل مهرجان

كراكوف للاعلام القصيرة

● يبدو ان السينمائيين في العالم هذا العام مجبرون على التنقل من مكان لآخر ومن جدول زمني قاسي ومجرب فم مهرجان برلين الذي يقام في مطلع ابريل - نيسان المقبل - الى مهرجان كان - الذي يقام في السابعة عشرة من هذا العام - وانه يدخل دورته السادسة عشرة هذا العام ..

وان كان من كلمة تقال .. غيى ان مهرجان كراكوف للاعلام القصيرة يقام من المهرجانات السينمائية المتميزة النشطة التي تشهد نجاحا واقبالا جاهريا ضخما في كل دورة ، ولعل الحجم الاعلامي الضخم الذي حظي به المهرجان الاخير كان واقعا قويا لشد انتباه النقاد السينمائيين العالمين لهذا المهرجان المتخمس ..



دون كيشوت .. في دمشق

● فرقة المسرح القومي السوري تقدم هذه الانام على صالة مسرح الحمراء مسرحية - دون كيشوت - من تأليف فيشرمان واقتباس الكاتب السوري المعروف مدوح عدوان واخراج محمود خضور ويشارك في المسرحية حشد ضخ من المم نجوم المسرح القومي السوري منهم عدنان بركات ، واحمد عداس ورياض نحاس واجيمة الطاهر .. وكانت الفرقة قد اختتمت عروضها المسرحية - راموشون - من الادب الياباني واخرجها محمد الطيب ..

● المؤسسات الفنية عندما اصحت تقاسم الكراجات واصبح بعضها من خلال الفوضى المنتشرة بسنوت اكثر مما يحسنون ولكن مع هذا يجب ان لا تقل من قيمة البعض الذي يسعى لتحسين وضعه الفني والمحافظة على اسمه ، وهم قلة في رجمة العدد الهائل الذي يتعدى مع سبق الاصرار والتردد الاساءة الى الفن .. ولكن هل هناك محكمة تحتكم من

مسرحي جديد مع فرقة المسرح الجديد ، التي تعتبر من الفرق المسرحية الشاببة المتبرزة في تونس وتضم مجموعة من خبرة المسرحيين الذين يسعون لتقديم نماذج متميزة من الاعمال المسرحية .. وفي الكويت حتى الان لا جدد سوى عمل مسرحي لفرقة المسرح الشعبي المتني يبحث عن وثيقة من تأليف عبدالسميع عبدالله واخراج احمد عبدالحليم بالإضافة الى اعمال العالي للفنون المسرحية التي ستتم الكويت في الاسبوع الثقافي المزمع اقامته في المغرب في الاسبوع الاول من مارس المقبل ..

● الذي يتشك لنا مدى الاستعدادات التي تبذلها الدول العربية للمشاركة في مثل هذا التجمع المسرحي الضخم .. الذي يعتبر نواة حقيقية للوحدة الثقافية العربية .. ناجي

الفرق المسرحية العربية تعيد مهرجانات دمشق المسرحي



المنصف السويسي - تونس



اسعد فتحة - سوريا

● سعد الله ونوس واخراج فواز الساجر وتثيل اسعد فتحة ومسرحية - رحلة حنظلة من الحلم الى الي اليقة - اعداد سعد الله ونوس واخراج فواز الساجر بالإضافة الى عمل مسرحي جديد يدهه هذه الايام سعد الله ونوس ..

● وفي القاهرة ترشح الاوساط الفنية عملين مسرحيين الاول - طائر البحر - الذي تقدمه فرقة المسرح القومي هذه الايام ليتشخوف من اخراج عبدالرحيم الزرقاني وعمل مسرحي اخر يستعد المسرح القومي لتقديمه بعنوان - الحسن تائرا - من تأليف عبدالرحيم الشرقاوي ..

● وفي دولة قطر يستعد المسرحيون لتقديم مسرحية - هلاك بابل - من تأليف عارف علوان ويخرجها للمخرج محمد عواد ويتوقع ان تشارك بها دولة قطر في المهرجان ..

● في ككل مكان ، ولعل مهرجان التامنة المقبلة سيرا بين جميع لنة الاستعدادات لها اغلبية تلك ها اصبح جاهزا بد منذ عامين هذا ت الرسمية لجميع ما هي العادة لفقات تمل دائما ات من اعداد ووش ..

● في ككل مكان ، ولعل مهرجان التامنة المقبلة سيرا بين جميع لنة الاستعدادات لها اغلبية تلك ها اصبح جاهزا بد منذ عامين هذا ت الرسمية لجميع ما هي العادة لفقات تمل دائما ات من اعداد ووش ..

فيلم جديد لبرنحماره وطلاق ميا فارو وكتاب عن حياة فيفان في

هوليوود - فاي دونواي

● عرض في عاصمة السينما هوليوود حاليا احدث افلام فاي دونواي فيلم - عيون لورامارس الذي برشحه النقاد لاسكار لهذا العام وكانت فاي قد حصلت على الاوسكار قبل عامين عن دورها في فيلم - الشبكة -

بغداد - المسرح الياباني

● تروور بغداد في الربع الاخير من الشهر الحالي فرقة المسرح الياباني - كازينوكو - وذلك لتقديم عرض مسرحي بتاريخ ٢٦ ، ٢٧ من الشهر الجاري والجدير بالذكر ان المسرح الياباني يزور العراق بدعوة من وزارة الثقافة والفنون كما ان الفرقة المذكورة نالت الجائزة الاولى في المهرجان المسرحي الدولي لاطفال الذي اقيم في مدينة هامبورغ عام ١٩٧٥ ..

يوغسلافيا - المهرجان التاسع

● افتتح منذ ايام في العاصمة اليوغسلافية المهرجان السينمائي الدولي التاسع للافلام السينمائية وبمستمر المهرجان حتى الخامس عشر من الشهر الحالي حيث ستعرض خلاله افلام تمثل ٢٢ دولة بينها عدد كبير من دول عدم الانحياز والدول النامية ..



فاي دونواي



● امس العزبة الذي يحيى قصة حياة الممثلة المعروفة جوان كراوفورد وهو من تأليف كريستينا كراوفورد التي كانت جو ان قد تبنتها ..

● باريسي - السينما الناطقة احتفالا بمرور خمسين عاما على ظهور السينما الناطقة في فرنسا ، تستلم التي يبالغ في اختيار احسن عشرة افلام ظهرت في فرنسا منذ عام ١٩٢٩ وحتى الان وسوف ترشح الاكاديمية الافلام الفائزة لنيل جائزة الاوسكار لهذا العام ..

القاهرة - هشام ابو النصر

● يصور هشام ابو النصر فيلمه الثاني - السلخانة - عن قصة اسماعيل ولي الدين ويتهج الفيلم ويشترك في البطولة سمير صبري وفريد شوقي وعزت العلايلي وكان هشام قد قدم فيلم - الاقصر - في العام الماضي ولاقي نجاحا كبيرا ..

بغداد - سليمان العيسى

● اخر نتاجات الشاعر العربي سليمان العيسى مسلسل شعري خاص بالاطفال وذلك مشاركة بعام الطفل العالمي - ١٩٧٠ - في احياء سبوع الماي كسا وقد صدر عن سلسلة مكتبة الطفل في وزارة الثقافة والفنون العراقية ويفكر تلفزيون بغداد في تحويل القصائد الشعرية الى حلقات تلفزيونية ..

بيروت - الفيلم التربوي

● اشارت اوساط رسمية الى ان بيروت ستكون مركز المهرجان الفيلم التربوي الرابع وان الاتصالات جارية مع الجهات المعنية لاقامة هذا المهرجان في شهر ايار المقبل ضمن سلسلة النشاطات المعتمدة للجنة العالية للطفولة .. والمهرجان المذكور سيميني بتقديم الافلام التعليمية - والتثقيفية - وعقب انتهائه ستوضع هذه الافلام بصرف التلفزيون اللبناني لعرضها على

● قمار بير قبان طلع الربيع المقبل سان الجديد - الذي يبالغ في اختيار احسن عشرة افلام ظهرت في فرنسا منذ عام ١٩٢٩ وحتى الان وسوف ترشح الاكاديمية الافلام الفائزة لنيل جائزة الاوسكار لهذا العام ..

● قمار بير قبان طلع الربيع المقبل سان الجديد - الذي يبالغ في اختيار احسن عشرة افلام ظهرت في فرنسا منذ عام ١٩٢٩ وحتى الان وسوف ترشح الاكاديمية الافلام الفائزة لنيل جائزة الاوسكار لهذا العام ..

بغداد - سليمان العيسى

● اخر نتاجات الشاعر العربي سليمان العيسى مسلسل شعري خاص بالاطفال وذلك مشاركة بعام الطفل العالمي - ١٩٧٠ - في احياء سبوع الماي كسا وقد صدر عن سلسلة مكتبة الطفل في وزارة الثقافة والفنون العراقية ويفكر تلفزيون بغداد في تحويل القصائد الشعرية الى حلقات تلفزيونية ..

بيروت - الفيلم التربوي

● اشارت اوساط رسمية الى ان بيروت ستكون مركز المهرجان الفيلم التربوي الرابع وان الاتصالات جارية مع الجهات المعنية لاقامة هذا المهرجان في شهر ايار المقبل ضمن سلسلة النشاطات المعتمدة للجنة العالية للطفولة .. والمهرجان المذكور سيميني بتقديم الافلام التعليمية - والتثقيفية - وعقب انتهائه ستوضع هذه الافلام بصرف التلفزيون اللبناني لعرضها على

مدر ينظم عملية «المسرحية» في الكويت؟

● تعتمد الاساءة الى الفن ؟ والاساءة هنا تلجح حد القتل ..

● في حالة الاسمح والا فن التي سر بها المسرح في الكويت لا ننسبهم نسل بعض المتعلقين باذلال الفن في غفلة عن الجميع لانه ليس هناك من يحاسب او من يبرصد الحركة الفنية في البلاد .. وبعد فترة يسبون فناني من الطراز الاول ..

● اين خلفه القبطان وسبيحة بشارة وعبدالله القحار وامير عيد الرضا وسامي محمد ؟ اين انتاجهم الفني ؟ يقال ان بعضهم تحول الى اعمال ادارية وترك التفرغ الذي لا يزال مفهومه عند بعض المسؤولين بعني الكسل والنوم والعبث ..

● ثم ان مثل هذه القضية اذا اردنا مناقشتها فلا بد من ان يكون عندنا مسؤول بمستوى المسؤولية حتى يجري الحوار بقلب مفتوح باخذ اقل باب المناقشة ..

● المؤسسات الفنية عندما اصحت تقاسم الكراجات واصبح بعضها من خلال الفوضى المنتشرة بسنوت اكثر مما يحسنون ولكن مع هذا يجب ان لا تقل من قيمة البعض الذي يسعى لتحسين وضعه الفني والمحافظة على اسمه ، وهم قلة في رجمة العدد الهائل الذي يتعدى مع سبق الاصرار والتردد الاساءة الى الفن .. ولكن هل هناك محكمة تحتكم من

● هي فرقة واحدة ، ويتضافر عدة عناصر بدأت تفقد تكوينها المسرحي الجديد وعلنا الان مرحلة الامسح وهي مرحلة قد نعتبرها طبيعية لنبدأ مرحلة جديدة ، ولكن ما هي هذه المرحلة التي لا تزال معها غير واضحة ؟ ويبدو ان هذه المرحلة ستعبر بصورة جلية خلال هذه السنة او السنوات القادمة ، ولا بد لها عندما تتضح من ان يراقفها بروز وسائل اعلام اخرى تستقطب انتباه الفنانين ، وحينما فانها لن تخرج بالفائدة المرجوة اذا لم تكن هناك قواعد وشروط جديدة تنظم عملية (المسرحية) ولا ازال اشك ان هناك مسؤولا يملك القناعة الذاتية باهمية شيء اسمه المسرح وهذه مسؤولية لا يعلم اخطارها الا الله ..

● اي مقاومة ، كل هذه الامور تؤثر في كشف امكانات الممثل على المسرح ، لكنه لا يجد مثله او جزءا منها في التلفزيون او الاذاعة او اية وسيلة من وسائل الاعلام .. هذه الوسائل تهيب للممثل فقط ان يجرب امكاناته ويقتل موهبته ، لكنها تبقى دون مستوى الابداع اذا لم تعط الفرصة على المسرح حيث تبرز تلك المواهب مهما كانت متواضعة لانها هنا تطلق من الاساس والابداع التي هي المسرح ..

● كتب بلال عبدالله ركود الحياة الفنية خلال السنوات القليلة الماضية لها انعكاس واضح على الكتابات التي بات اصحابها يتكلمون من نبرة ما يتكلمون عنهم بعد ان انصرف الكل عن شيء اسمه «مسرح» الذي هو المحك الرئيسي الذي يمكن على اساسه قياس ابداع الفنان .. واذا البعض ينطلق في بداية ضميعة من خلال بعض الوسائل التي تعتبر اقل ايكانية لقياس ابداع الفنان .. وفقد الفنان بالتالي عنصرا مهما جدا وهو الجمهور الذي يعكس انفعالاته السريعة على اداء الممثل ، هذه الانعكاسات ذات المردود السحري على ابداعه وكشف حقيقة انفعالاته المستدرة على خلفية رقيقة لا تحمل



افتتح وزير التربية السيد جاسم خالد المزروعى صباح يوم الخميس الحادي عشر من شهر ربيع الثاني ١٩٨٤م حفل افتتاح مدرسة التربية السعيدة للبنات الواقعة في حي المصيرة بولاية القادسية. حضر حفل الافتتاح وكيل وزارة التربية السيد يعقوب يوسف والوزير المساعد لشؤون التعليم العام والنيابة السيد عبدالرحمن الخضير.

● تحدث السفير البريطاني الملكية وأمينتها في تطوير العلاقات القائمة بين الكويت والملكة المتحدة.

● وصل البلاد قادماً من دمشق السيد صبحي العنينة بعد ان زار الهدايا .. يا هلا

● الإهل والإصدقاء .. وخل معه

في
العدد
الجديد
من

- اسبوع سياسي حافل في الكويت
- وزارات الخزمات تفرع اجراس الخطر
- متى تقوم الجامعة الخابجية؟

"النهضة" تحاور
وزير الاعلام التونسي

• لماذا أعلنت إسرائيل الحرب على السعودية في أميركا ؟

كيف ننظر اسرائيل الى انظار الجبهة السرية؟

هل يتم التحالف الاميركي - الصيني؟	يوم في مخيم المرشدات * جولة في الآثار الاسلامية التى تصارع الزمن	دراسة للأمم المتحدة عن هجرة العقول
--	---	---

حديث مع مفتي مصر عن المرأة المسلمة ومقوقها
بالإضافة إلى الأب : الفن * المرأة * الأدب * الطب * الجمعية * شعوب

● كوني معتدلة لا
وأجعلى للنساء حياء
العيش في الدول حياء
والسلامة مع الغذاء
والاسترخاء النفسية
● المقيم المرح
● لا تأخذى شيئا على
مسلم بها بل ادرى على
عليك واستأخلى
☆☆☆
الوشم يزيد من جمال
من أفريقيا .. من اجل
العادات والتقاليد الذي
تعودوا على ان التزين
● الجمال البدوية .. و
القديم كان ثابتا من
اللون الاحمر او الاحم
● بعض الاحبار
ولكن الشوشم الجديد
رسومات بسيطة وخط
الى الوجه او الى
يديك والفتاتون الذين
يتقدمون في طال
وبيعا لاجل الفرح ثم
الى البورصة او الى
الذي تحدها المرأة
الوشم يزيد من جمال
سهل الاكل يوما كل
● المكياج .. ويؤكد
انه بعد التعود الى
شوشم المرأة عند
● القديم



صديقتي الزوجة .. استسلامك
بشخصيك شيء مطلوب منك في كل
وقت .. ولست اطالبك بان تكوني
صاحبة شخصية ضعيفة .. او قايمة
للذوبان في شخصية زوجك .. لان
زوجك نفسه حريم على ان تكون
لك شخصيتك التي تختلف عنه ..
فان ذلك يثري حياتكما ويجدد ..
ولكن اسرافك في اظهار استسلامك
هو الذي لا ينبغي ان يكون ..

معلوماتك

● لازالة البقع الذهب
بالجاز او البنزين
القديمة فتغلي بوردو
● لازالة بقعة الجهر
مباشرة استعيني بقطعة
او تقبل من اللبن
البنزين او الترتينال
الدهنية الناتجة عن
اللين .
وتسريحة شعرك
الشعر الشدود للخلف
جمال الجبهة .. والمان
على شكل شبيون او
هو اخر موضة وهذه
يمكنك عملها بنفسك
الحاجة الى الذهب
الخاص بـ .. مع شعرك
الخلف يستحب وضع
زيدك ناعقة .



عرض في البرنامج الثاني
في تلفزيون الكويت برنامجاً
كروتونياً يهودياً ٠٠ يعظم
خلاله المخرج أن تغمر أكثر
من مرة ويشكل بارز نجمة
اسرائيلية وعلى حجم
الشاشة وكأنه يتحدث
المشاعر ٠٠

و لنذكر كيف مرت هذه
الحلقة الكروتونية على
الرقابة ٠٠ المفروض فيها
أن تلاصق مثل هذه النقاط
التي تثير مشاعر الناس ولا
يجوز أن نسمع من أحد
المسؤولين بأن هذه البرامج
الصغيرة لا تحتاج إلى رقابة
مع أن القروض ان استمع
العكس فبعد البرامج
موجة لفضاء وهذا الخطيرة
غالباً يستطيعون التمييز
والحذر من ترسيب
المعلومات أما الصغار فمن
السهل التحكم في
اتجاهاتهم وأفكارهم مع
احترامي

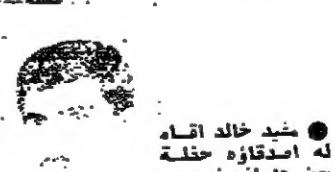
« أودع »



● رجل الأعمال السيد عبدالمجيد لغبريلي وصل الى البلاد بعد زيارة قام بها الى عدد من الدول الاوروبية ..



● السيد عبدالنظيم
على الموظف وزارة
لحده غادر الى
لقاهرة لزغائه ..
تأميناً ومبروك .



● **مشيد خالد اقام**
له اصدقاءه حفلة
حضرها لقبض من



أقام السيد
يوسف محمد حمدان
أول عبد ملاد نجله
من حيث أطفال
شمعة السادسة من
سنة المولد ..
روك .



● السيد توحيد مطاوع بسـ
وزارة الكهرباء اقام حفلا للاهل والاصدقاء ..
تهانينا .



● الطالب عبدالله
قتل التاجر ورجل
أعمال المعروف
محمد باقر محمد بعد
مدة مع زملاء له
مضية عطلة الربيع
سورية ..
سلامة ..

● السيد حلمي يوسف
عبدالقادر (مساعد مدير بنك
الخليج - فرع حولي) اقام حفل
وداع ل اخيه رجل الاعمال السيد/
محمد يوسف عبدالقادر الذي
اغادر البلاد الى بومباي في رحلة
عمل .. مع السلامة .

● وصل الزميل الاستاذ فؤاد مطر
أحد كبار محري مجلة المستقبل في
زيارة سريعة لمقابلة بعض
المؤولين .
الاصدقاء رحبوا بالزميل العزيز .

[illegible]

المدرسة الدولية
افرنز، نيجيريا - شارع بشارة الخوري
هاتف 2-244 - جيبون - سانت

كارلتون (نق)
شارع عهد السلوات: ٤٢٣١٧١
مكتب: ٤٢٣١٧١
بالإضافة إلى لائحة كارلتون

المسابكو للتجارة العامة
مركز غسيل وتنظيف السجاد
نقوم بتنظيف السجاد الاوربي والعجمي ونسليمك
السجاد نظيفاً خلال ٢٤ ساعة فقط اتصل بنا
لنرسل لك من يستلم السجاد
تغريفة ٠٥٢٣٠٩٠٤ / ٠٥٢٣٠٥٠٠ / قسم التسويق

معروض للبيع
معروض فوقوته بكامل ولبكوره لممتاز
مع سرداب
معروض للبيع لعدم التفرغ
يقع في السالمية ~ شارع البجريين ~ عمارة
عبدالله محمد الرست رقم ٢ ~ محل رقم ٤
المراجعة بواسطة ت ٤٣٧٩٤٠
السيد عاي

مکائن تصویر مستندات
MITA Copystar
Dry Copier

مکائن
میتاکوپی
بسنار

سہولت الاشراف، آفیس آئی آر اسٹار
ریسر، ڈیپارٹمنٹ آف ایڈمنسٹریشن
... کے لیے سہولت سے سہولت
... کے لیے سہولت سے سہولت
... کے لیے سہولت سے سہولت

مکائن تصویر مستندات
MITA Copystar
Dry Copier

مکائن
میتاکوپی
بسنار

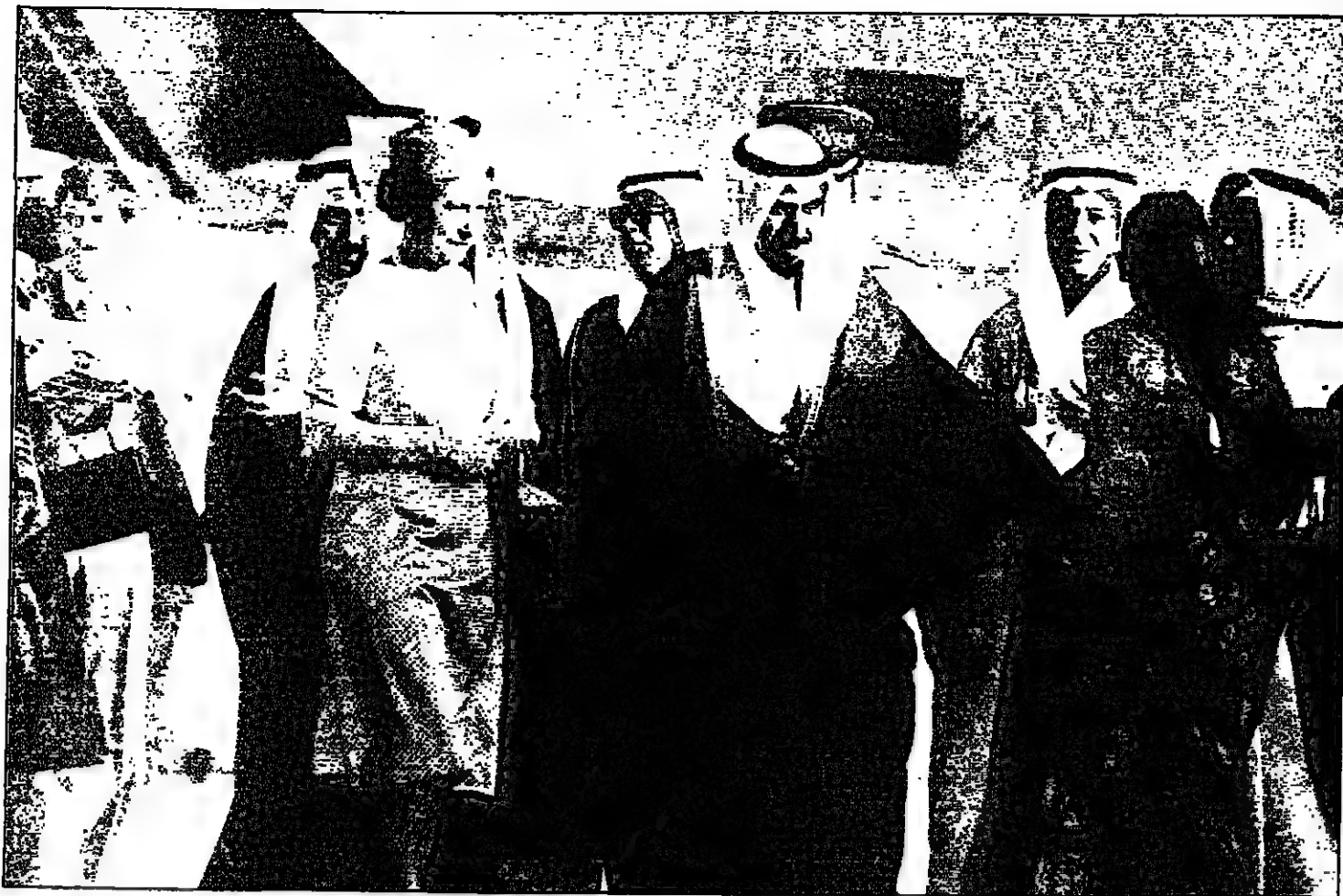
سہولت الاشراف، آفیس آئی آر اسٹار
ریسر، ڈیپارٹمنٹ آف ایڈمنسٹریشن
... کے لیے سہولت سے سہولت
... کے لیے سہولت سے سہولت
... کے لیے سہولت سے سہولت

لأول مرة في الكويت في
عالم الموسيقى
 أفضل ما وصلت اليه التكنولوجيا الحديثة
راديو ومسجل مع بيانو
 يسجل من البيانو للمسجل ، وميكروفون ذات صوت
بالإضافة الى سماعتين
سانكي
 الوكيل العام **حسين فهد العمر**
 شارع عبد الله المرقوم وأمين عماد حسين من الملاحات ٥٦٨٨٣/٥٦٨٨٤
 معرض حوفي شارع تونس مقابل الحديقة ٥٦٨٨٣

تشكيكة جديدة من الحمامات
الايطالية ، الانجليزية ، النمساوية
والسويسرية / يتراوح لمر من ١٠٠-٦٠٠ د.ك

محمد عبد القريب وفلادوم

شاهدوها في معارضنا
بنية البرانس / جامع الهادي / مقابل وزارة التربية
تلفزيون / ١١٨ ٨٥
الطائرة / ٤٢٠٣٠٤ / ٤٢٠٤٣



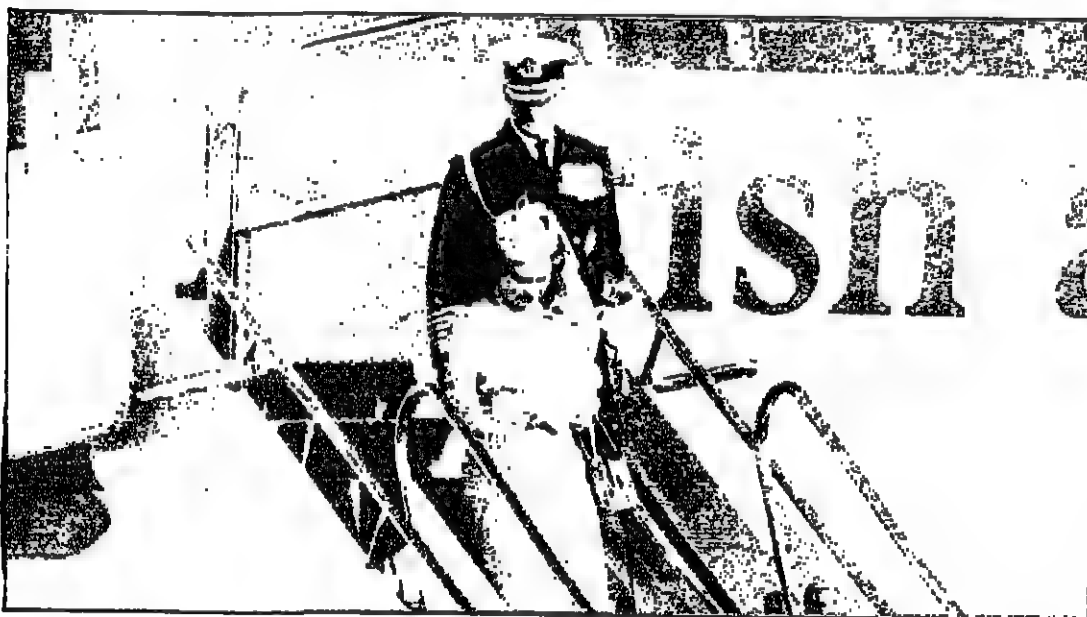
● سمو الأمير والمملكة الزائرة في طريقهما إلى قاعة التشرifications



● صاحب السمو الأمير والمملكة الزائرة في قاعة التشرifications



● صاحب السمو والمملكة الزائرة على منصة الشرف



● الملكة ودوق أدنبره على سلم الطائرة



● الملكة الزائرة تسلم باقات الورد



● حلاله الملكة تصافح كبار المستقبين تصوير : هاشم اسماعيل

تقبال رسمي حافل لمملكة اليزابيث

كتب عبد الله القاق
استقبلت الملكة الزائرة الثانية ملكة بريطانيا وقريتها سمو الأمير دوق أدنبره لدى وصولهما إلى مطار الكويت في الساعة الرابعة وعشر دقائق من بعد ظهر أمس حيث كان في مقدمة المستقبين صاحب السمو الأمير وسمو ولي العهد ورئيس الوزراء والوزراء والسفراء وكبار رجال الدولة. ولدى نزول حلالتهما من طائرة الكونكورد التي تنقون سرعتها بسرعة الصوت أطلقت المدفعية إحدى وعشرين طلقة بحية لحلالتهما، وتقدم إلى سلم الطائرة وكيل الديوان الأمير السد محمد درويش العرادي حيث رافقها لدى نزولها منه.

وبعد ذلك صاحبت على أرض المطار صاحب السمو الأمير، وقدمت لها طفلتان بافتين من الزهور، ثم استقبل سمو الأمير الملكة إلى منصة الشرف حيث أدى الحرس النخبة وعرفت الموسيقى السلام الملكي البريطاني والسلام الوطني الكويتي. وبعد ذلك قامت الملكة وصاحب السمو الأمير بتفقد حرس الشرف، وقدم السد العرادي المستقبين لحلاله الملكة. كما قدم وكيل الديوان الأمير المساعد لشؤون الأبناء كبار المستقبين لسمو الأمير دوق أدنبره. وقام مدير إدارة المراسم بوزارة الخارجية بتقديم رؤساء المئات الدبلوماسية وبعد ذلك توجه صاحب السمو وسمو الأميرة، التي لفتت أنظار الجميع، في لباسها «السوردي» الجميل، على سجاد أحمر من الطائرة حتى قاعة التشرifications الكبرى، وكانت تتأخر مستقبلها بحرارة، وتبادلهم المصافح اللطيفة وفي قاعة التشرifications أمضى صاحب

السمو وجلالة الملكة ودوق أدنبره رداء ربع ساعة شادلون الاحاديت الودية، وكانت الملكة تتحدث مع صاحب السمو الأمير وسمو ولي العهد، ورئيس الوزراء بينما كان دوق أدنبره يتحدث مع الشيخ جابر العلي السالم نائب رئيس الوزراء ووزير الاعلام غنما كان الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية يتحدث مع ديفيد أوسن وزير الخارجية، وحوالي الساعة الخامسة الا ربع غادر موكب سموه والمملكة الحظائر في طريقهما إلى الحب الملكي، حيث نزل منه طلقة انامها

وغذ شكلت لجنة شرف برئاسة الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع. وبعد ذلك ترأس سمو ولي العهد ورئيس الوزراء اجتماعاً للوزراء في قاعة الاجتماعات بالمطار. وشاول الحدث عدداً من الموضوعات الهامة العادلة.

هذا وقد أقيم قوس للزينة كتب عليه عبارة «عاشت المداقية الكويتية البريطانية»، بينما رعت لافتات من البريطانيين المقيمين في الكويت، بحسن الملكة الزائرة، وصاحب السمو الأمير ورفعت الاعلام الكويتية والبريطانية على مختلف السوارع الرئيسية.

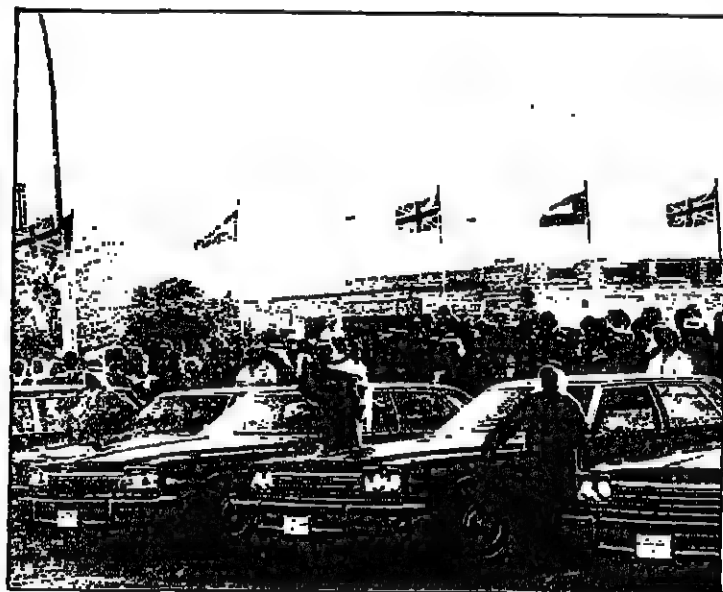
هذا وأسهم القسم الصحفي بالديوان الأميري برئاسة السد محمد الحاسم، ووزارة الاعلام في تقديم التسهيلات للحاضرين والصورين، وقد أشق الحاضرون الاحاب في المطار على السد الحاسم لشاكلة ودوره في هذا التنظيم الدقيق الذي أتاح للجميع من صحافيين احاب وعرب من النشاط الصور وتسجيل وقائع الوبول. بكل حرية في إطار تنظيم دقيق.



● من حفل العشاء التي اقامها سمو امير البلاد مساء أمس بقصر السلام على شرف جلالة بيت الثانية وصاحب السمو الملكي دوق أدنبره.



● ولي العهد الشيخ سعد العبدالله الصباح مساء أمس باصطحاب جلالة الملكة الزائرة من تانيا (بالشويخ إلى قصر السلام لحضور حفل العشاء الذي اقامه سمو الأمير على شرف ودوق أدنبره بقصر السلام.



● الاعلام الكويتية والبريطانية في استقبال الملكة بالمطار



● اليخت الملكي في ميناء الشويخ



● الشيخ جابر العلي يتحدث مع دوق أدنبره

البسكة الإيرانية في زيارة رسمية لدول الخليج



الملكة الزيبات

الخليج في نوفمبر - تشرين الثاني على مؤتمر تحديد أسعار النفط دول اوبك، زيارة رئيس وزراء لبنان تايكو فوكورا، ابو ظبي في المسامح الماشي لانتقش، التبادل التجاري والعلاقات الثنائية الدولتين . وعلى الصعد الاقتصادية ما زال الخليج أهمية بالغة في الشرق الأوسط . ذلك تدفق رأس المال من هناك إلى الدول التي

الكبرى تتنافس في المحافظة على وجودها في المنطقة . وهذه الدول الصغيرة الخليجية كانت قد رفضت اتفاقيات كامب ديفيد بين مصر وإسرائيل ، وبالتالي رفضت المحادثات التالية التهديدية لتوقيع معاهدة سلام ثنائية بين الدولتين . وقد لعبت المملكة العربية السعودية دورا رئيسيا من خلال الاوضاع عن ردة فعلها ازاء المبادرة المصرية . ونظرا لأن هذه الدول النفطية الغنية تتخذ مواقف معينة ازاء قضايا الشرق الأوسط . واسعار النفط العالمية ، فإن الدول الكبرى الغربية تحاول دائما البقاء على اتصال مع التطورات التي تحدث في المنطقة . وكذلك على ذلك زيارة وزير الخزانة الأمريكي الدكتور ميشيل بلومنتال إلى منطقة

عندما افتتحت الملكة الزيبات في ١٦ فبراير - شباط مجمع الحوض الجاف في دبي ، أيقن الكثافة أن دولته الامارات العربية المتحدة قد خلت خطوة كبيرة على طريق التصنيع . وفي هذا العام ايضا تقوم الملكة الزيبات بجولة أخرى في المنطقة حيث وصلت إلى الكويت يوم امس في بداية جولة لها في منطقة الخليج تستمر ثلاثة اسابيع ترور خلالها الملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وعمان . وكانت زيارتها إلى إيران قد أقيمت بسبب الانتفاضة السياسية هناك . ويضم الوفد الملكي وزير الخارجية البريطاني الدكتور دافيد اوين ، وسوف يقضي ثلاثة ايام في زيارة السبع امارات التي تشكل دولة الامارات العربية المتحدة ، وهي ابو ظبي ودبي والشارقة وعجمان ورأس الخيمة والفجيرة وام القيوين .

والبريطانيون الذين كانوا مسؤولين خلال فترة تزيد عن القرن عن الشؤون الخارجية و الامن في المنطقة قد انسحبوا من الخليج في عام ١٩٧١ . وفي أعقاب ذلك قررت الامارات تكوين اتحاد فدرالي في ٢ ديسمبر - كانون الاول من ذلك العام . وهذه الامارات يحكمها شيخ يتبعون بقدر كاف من حرية العمل في كافة مجالات السلطة . وفي المملكة العربية السعودية ستقوم الملكة الزيبات بزيارة إلى الظهران والرياض وهي اول زيارة تقوم بها إلى السعودية امرأة رئيسة دولة . وينطبق هذا القبول ايضا على كافة دول المنطقة ، وخلال معظم اوقات جولتها ستقام الملكة في يختها الملكي «بريطانيا» الا انها عندما تصل إلى الرياض ستقيم في قصر ضيافة الملك خالد . وتأتي زيارة الملكة الزيبات إلى منطقة الخليج في وقت حاسم جدا على الصعيدين السياسي والاقتصادي . وقد جاء على لسان احد المتحدثين الرسميين من قصر باكنغهام قوله «ان الوضع السياسي في المنطقة كان من بين العوامل التي اخذتها الحكومة البريطانية في اعتبارها عند الاعداد لهذه الجولة» .

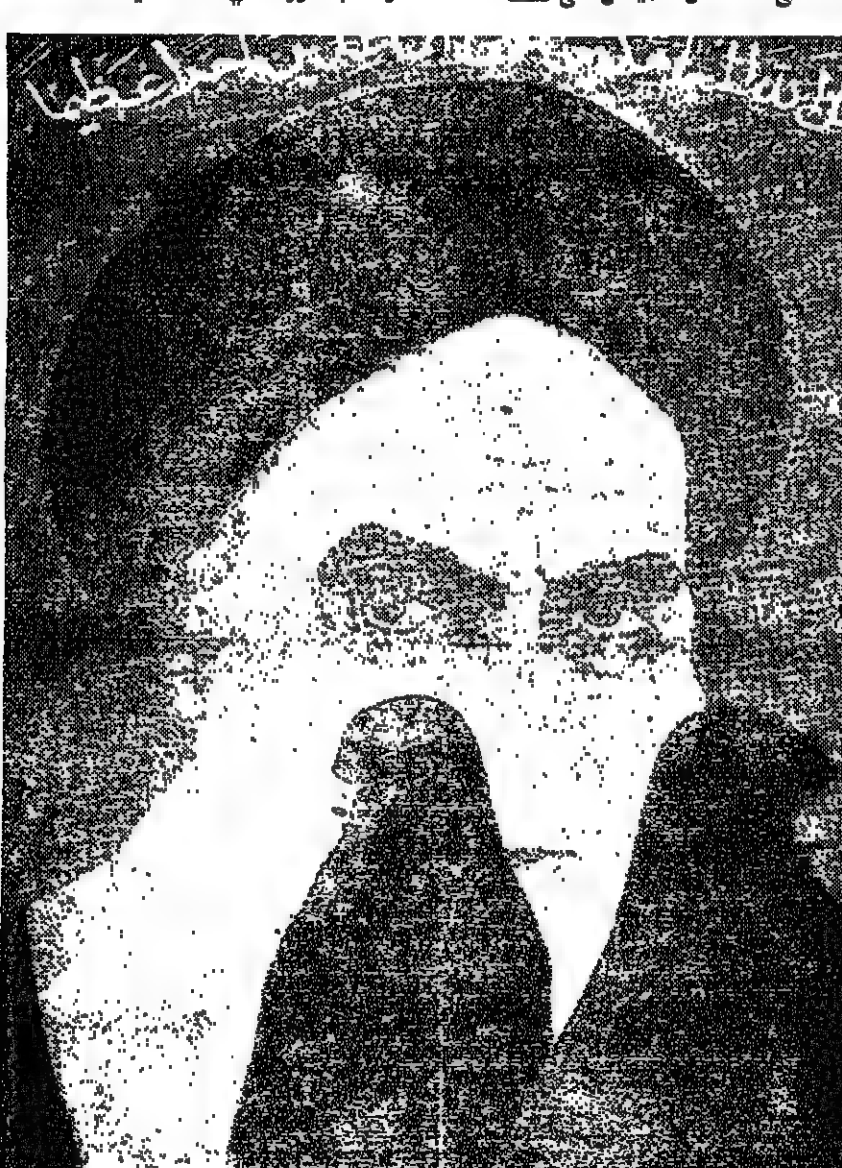
ولم ينف هذا المتحدث الرسمي شيئا آخر ، ولكنه كان يشير بذلك إلى الاضطرابات في إيران ، وإلى القلق في عمان حيال تزايد النفوذ السوفياتي في اليمن الجنوبي ، وإلى الدور القيادي لدول الخليج ، وبخاصة المملكة العربية السعودية ، في شؤون غرب آسيا . وقد جرى تبادل المناورات على نطاق واسع بين الكويت والمملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة في الاسابيع القليلة الماضية . وفي المدة الأخيرة حاولت الصين الدخول إلى المنطقة ، فهي تقيم علاقات طيبة مع الكويت منذ عدة سنوات ، كما اقامت علاقات دبلوماسية مع عمان في العام الماضي . وقد عقد وزراء مهنون محادثات مع دول الخليج كما جاء رجال اعمال كبار بزيارات إلى كين . ولم يهمل الاتحاد السوفياتي ودول أوروبا الشرقية مشيخات الخليج . فهي تعتبر بالنسبة للفرصة الغربية الشريان الحيوي بالنسبة للطاقة ، كما انها تحتل مكانة هامة في العصر الحديث . ولينذا يبدو بان الدول

كيف سقطت من القمة... وكيفية...؟!

الخيبي لم يبق في الساحة الا بختيار ، الذي تم اسقاطه بسهولة كلية ، والاطاحة به في هذه الموجة الهائلة . الواسطة كان الوسطاء يتقلدون باستمرار بين الجانبين ، بحثا عن صيغة للتفاهم ، وقبل بوسن من مهاجمة مقر بختيار ، في مبنى مجلس الوزراء ، كان مسؤولون ، من فريق الخيبي ، يقولون انهم يشعرون بالرضى ، حتى ذلك الحين ، تجاه موقف الجنرال غارباغي ، القائد الاعلى للجيش ، ودارت احاديث عن دور في المستقبل للجنرال فريدون جام ، رئيس الاركان السابق ، والذي اقاله الشاه ، وموجود اليوم في لندن ، ولربما كان لتلك هذا الخبر دور في الانتقال المحتم للسلطة ، ورضى الجيش عن هذا الانتقال .

تبقى إيران ، برغم كل شيء ، وطن بالاعجوبة . فقبل الانهيار الأخير الذي اطاح بحكومة بختيار ، امس ، كان نهر السلطة يتدفق باستمرار ، عنيفا عاتيا ، بعيدا عن حطام آخر حكومة للشاه ، بينما كان بختيار - الذي يشاع بأنه قتل الآن - كان يكافح بتجاعة ظاهرة ، امام التيار الجارف لثورة الجمهورية الإسلامية التي اطلقها الخيبي .

وينا كان الجيش يدي تملأ وعيد اصطبار ، والدماء يتدفق ، والدكتور بختيار يتحدث بالفرنسية إلى الصحافة الأجنبية في مكتب رئاسة الوزراء ، كان الدكتور بازركان ، رئيس الوزراء الجديد ، الذي عينه الخيبي لتشكيل الحكومة المؤقتة يسير على الشوارع ، وعلى الارياض ، وعلى كل مرافق البلاد ، في الحقيقة . كانت إيران ، اول امين ، أي قبل الهجوم الصاعق على مقر شهيد بختيار في مبنى رئاسة الوزراء ، كانت حكومة بختيار في حالة شلل تام ، إذ بالرغم من وجود عدد قليل من الموظفين في حركة مستمرة داخل المبنى ، فإن غالبية الموظفين الكبار من اصحاب المراكز الوسطى والعالية ، أعلنوا ولائهم للخيبي .



ان ايا من الجانبين ، لم يكن يريد حصول مواجهة دموية ، وبالرغم من وصف بختيار على الدوام ، فان الخوف من النتائج وربما ورربا كانت متاعز ترطب الاتفاق والتفاهم تمسك لا من الطرفين كي لا يقدم على الخطوة الحاسنة ، وكان الدكتور بختيار ، الذي ابقى الجيش بعيدا عن الانخراط في المعركة ، بقدر استطاع ، منذ عودة الخيبي من فرنسا ، قد صرح اول امس ، أي قبل مهاجمة مقره والاطاحة به ، بأنه هو وصديقه القديم ، بازركان ، على اتفاق بنسبة ٧٠٪ . ومن ناحية أخرى ، تحرك الخيبي وبازركان من جانبها بعبارة متحفظة ، وشاعت انباء عن تأخير وزارة باركان وتأجيل اختيار اعضائها لبعض الوقت . ان التظاهرات الهائلة ، خلال الاسابيع الماضية ، نطمت بصورة فعالة بواسطة المارشالات الاسلاميين (نسبة إلى الجمهورية الإسلامية) وبصورة سلمية في معظمها .

ثورة الخيبي هل يتحول حصادها الى المتطرفين الثوريين؟!

ستدعون للحرب . ان حجة الخيبي من اجل هيئة رجال الدين الشيعية في إيران ، تحولت إلى حملة ضد الجانبين ، بصورة رئيسية ، ويشكل الاميركيون هدفا الاول ؛ وهو يطالب بان يغادروا كلهم إيران ، وهو يضع عليهم اللوم في كل ما يراه خطأ في البلاد ، وغير اخلاقي وغير عادل في مثل هذا المجتمع الإسلامي المتسكك بالتقاليد .

عاد آية الله الخيبي إلى إيران ، وكلك الدكتور بازركان بتشكيل حكومة جديدة ، مطالبا باقالة حكومة بختيار التي عينها الشاه قبل مغادرته البلاد . على أن عودته للبلاد ، أثارت عاصفة جديدة من العنف السياسي قد شققت البلاد في حرب أهلية طويلة الامد . ان الزعيم الديني ، البالغ الثامنة والسبعين من عمره ، والذي يعتبره الإيرانيون زعيما دينيا ورمزا للثورة التي اودت بالشاه إلى الخارج ، مزمع على اخذ السلطة من يد رئيس الوزراء ، شهيد بختيار ، والقضاء على الملكية في البلاد ، وانشاء جمهورية اسلامية يسير عليها بنفسه ، ويسك بزمام السيطرة فيها .

القوات المسلحة ، بقيادة ضباط يمينيين مواليين للشاه ، عازمون هم بدورهم على انقاذ الملكية ، واستمرار الحكم الدستوري . لذلك تطورت الظروف وتعاظمت سريعا ، لتضع إيران في دوامة العنف السياسي ، وفي مآتها حرب أهلية عاصفة ، خاصة بعدما انشقت بعض وحدات الجيش مهددة بالنزول إلى الشارع بأسلحتها والقنابل .



لقد تحدث آية الله الخيبي عن المشكلة والمخاوف ، في كلمته التي القاها امام نحو مليوني شخص رحبوا به لدى وصوله طهران في مطلع يناير ، بعد خمس عشرة سنة قضاه في المنفى . «هذه هي الخطوة الاولى غفلة ، قال الخيبي ، كفاحنا مستمر بعد اقالة المجرم الاول الكبير ، الشاه . ان نجاحنا الأخير سيكون عندما يغادر الجانب كله بلادنا ، ويتوقفون عن التحكم بعيشنا» . وأضاف احد مساعدي الخيبي : «ملك الكثير من الاسلحة ، ويوجد كثيرون هنا ممن

ويش الجانيان ايضا القوى الاساسية ، في تاريخ إيران ، ما بعد القرن الوسطي ، من الصفوف الدينية والعلمانية ، وهما السرايتان اللتان تقوم عليهما الدولة ، ففي عهد الشاه ، ووالده من قبله ، احز المملانيون قوة هائلة ، مما دبر التوازن الضروري الذي كان سائدا من قبل» . ليس من الخطأ أبدا القول ، بان هذه ثورة اكيدة ، لان كل الدلائل موجهة فيها - التظاهرات ، الخطيب ، التجسس المتهج للصحة ، تحطيم التماثيل ، والرسوم ، الطوية ، والسيارات ، والافكار ، والفكر في المدن .

عودة الى كامب ديفيد

تقصر ويمكن رد عدم نجاح المحادثات الأمريكية إلى المنطقة الغربية الثرية . عامله الأخير من المفاوضات التي عملت : العامل الاول ينبع من تفسير الامم العام للاتفاقيات . فمصر تحاول الربط بين الاتفاقية ، الامر الذي يلزم إسرائيل ، توقيع المعاهدة الثنائية ، البدء في التسليم حول مستقبل الضفة الغربية . وفي الوقت نفسه ثمة مشاكل أخرى تتعلق بأولوية المعاهدة الحرة - الاسرائيلية واسبقا على التزامات مصر الدفاعية مع الدول العربية .

تقدمت الولايات المتحدة إلى كل من مصر وإسرائيل باقتراح يدعو للمعودة إلى المفاوضات السلمية في كامب ديفيد في وقت لاحق من هذا الشهر ، وقبل الرئيس المصري انور السادات والحكومة الاسرائيلية ذلك الاقتراح . وقد يتمكن الرئيس كارتير من تهيئة المناخ المناسب الذي كان يلازم اجتماعات سبتمبر - ايلول الماضي . ومع ذلك فإن تحقيق تقدم مفاجئ ، لا يبدو ممكنا في الوقت الحاضر على الأقل . وكان اجتماع القمة في سبتمبر - ايلول الماضي قد اسفر عن التوصل إلى اتفاقيات حول الاطار العام للاتفاق ، الاتفاقية الاولى عالجت مشكلة الشرق الأوسط بصورة عامة ، اما الثانية فتتعلق بالعلاقات المصرية - الاسرائيلية . وتأمل الولايات المتحدة ان تنتهي هذه الاتفاقية بعقد معاهدة سلام بين الدولتين في كامب ديفيد . ولكن منذ ذلك حدث جمود في المفاوضات المضنية إلى توقيع تلك المعاهدة ، واتضح هذا الجمود من خلال توقف المفاوضات والاتصالات بين الدولتين ، على الرغم من رغبة كل منهما في الانتهاء إلى معاهدة سلام .

وتعترض إسرائيل على هذا التفسير ، وتعارض اية خطوات تؤدي إلى تكوين دولة فلسطينية . وهي تخشى ايضا من انه المجال امام مصر لتكت عبها وعدم توقيع المعاهدة الثنائية . والعامل الثاني ينبع من علاقات الدول العرب نفسها ، وعلى الاخص فيما يتعلق بأحب الجبهة الشمالية الشرقية من إسرائيل ، خلال التحالف بين العراق وسورية . والعامل الثالث هو موقف مصر الانعزالي : العالم العربي . فالسادات وموظفيه الرسميون ما زالوا يلتزمون بالتوصل إلى اتفاق مع إسرائيل حول الضفة الغربية تهي لخلق كيان فلسطيني مستقل في غابة الامم وفي الوقت نفسه لما زالت مصر تشعر باله تجاه المقويات الاقتصادية المدعومة من دول الدول العربية الاخرى ، وعلى الاخص من الدول العربية السعودية ، فيما لو اقدمت على توقيع معاهدة ثنائية مع إسرائيل تغيرت العلاقات العربية الاخرى بمثابة خاتمة تامة ، ويبدو بان إسرائيل لا تشعر بالقلق كبح سبب عدم تحقيق تقدم في العاصم الدبلوماسية مع مصر . صحيح ان موشه دايان وزير الخارجية الاسرائيلي قد اوضح باريس ان «الوقت يعمل ضد اتفاقية السلام» - الاسرائيلية ، الا انه قال الازمة في إيران يمكن رد جزء منها إلى العرب . وفي الوقت نفسه فكما حال فترة المفاوضات قبل ذلك على خلق شعور إسرائيل بعدم الحاجة إلى توقيع اتفاقية ومن هنا فليس من المعقول توقع التوصل إلى حلول سهلة في كامب ديفيد ، وعلى اية فينبغي بذل المحاولة ، ولكن ان تكون المحاولة لجرم الاعتقاد بان التخلي عن يعتبر بمثابة ضربة كبيرة أخرى للسلاح الاسرائيلي في الشرق الأوسط بعد الازمة الإيرانية .

حتى صفوف علماء الدين ، التي كانت متلاحمة عليه ، بدأت تتشقق ، ان بعض الذين يحلون أحقادا ضد سياسة الشاه التسقيفة ، مخالفتون التكتيك الذي يتبعه الخيبي ، وان اتفقوا معه على الاهداف ، ويخشى هؤلاء من ان تقع المواجهة مع الجيش - وقد وقعت - لسفك الكثير من الدماء . إلى ذلك ، اتخذت ثورة إيران تحولا اخر جديدا ، حيث بدأ السلاح ينتشر في ايدي الممارزين ، وثمة شك في ان يتمكن الخيبي من السيطرة على الجماهير المنتهية بالعنف ، عندما يشيع السلاح بين ايديهم . الخطر الآخر يتل في ان جماعات متطرفة من اليمن والبيمار تسلم الان ، مستعدة لاعلان ثورتها الخاصة ، ضد كل من يتسلم السلطة من الجماعات والاحزاب المختلفة . وفي ذلك يقول احد الغربيين الممارزين في طهران : «ثمة جماعات متعددة ومسلحون ثوريون مشوا على خطى الخيبي ويتفقون قرب عباة ، وهم ينتظرون الفرصة ليوجهوا ضربتهم الخاصة» . ثم ان العسكريين يقولون ، ان غالبية الجنود الذين ينشقون ويهربون من تكتلاتهم يلتحقون بجماعات ثورية ، مما يزيد من حدة الشعب والفوضى . ويبدو ان معظم المسؤولين الاميركيين اخذوا يستبعدون الان أي دور لأميركا في أحداث إيران ، ويرون ان الوقت فات ، وخرجت الازمة من ايديهم .

وجه هذه الموجة المتزايدة من التحد عليهم ، ولقد بدأت الهجرة إلى كوتور ، وازدادت حدة ايان ازدياد التظاهرات ضد الشاه ، حتى بلغت ذروتها في اواخر يناير ، بعد ان دعت السفارة الأمريكية رعاياها المدنيين والعسكريين ، وسائر الاشخاص الذين لا ضرورة لتكاثيفهم لمغادرة إيران ، ولن يبقى ، بعد ذلك ، أكثر من ٥٠٠٠٠ اميركي . وبينما كان الجنود يهربون من وجه اعمال العنف ، وبدأت تباشر الاصطدام بين الخيبي والجيش تلوح على الأفق ، برز سؤال امام الاميركيين ، هو : من سوف يوجه الضربة الاولى في حرب الاصابات هذه ؟ عشية العودة عشة عودة آية الله إلى البلاد ، استعرض قادة الجيش المانهم واسلحتهم في شوارع طهران . الوف من الجنود كانوا يطوفون شوارع المدينة بدباباتهم وعرباتهم المسلحة ، وشاحنات عسكرية سحبت من المخازن والاحراوات المليئة بأسلحة اميركية وغربية . ومع ذلك ، برغم تمتع الخيبي بهذه الشعبية الواسعة في إيران ، فإنه لا يخلو من الهموم والشاغل ، العديد من الإيرانيين ، اصحاب الثقافة والعادات الغربية يناصرون الشاه ، والكثيرون في صفوف الطبقات الوسطى والذين ما يزالون متسكنين بمشيمهم يناصرون بختيار ، ولا يريدون اشتراك رجال الدين في الحكم .

ولاء الجنود ومع ذلك فإن قادة الجيش لا يتمتعون بنسبة ١٠٠ بالمائة من ولاه جنودهم ، ثمة تمرد علني داخل بعض الوحدات ، ويرتفع معدل الانسحاب من هذه الوحدات ، يوما بعد يوم . حتى اذا استمر هذا الانشقاق ، بين الجنود والضباط من مختلف الرتب ، يخشى الديبلوماسيون الغربيون في طهران ، من ان الجيش لن يتمكن من القيام بعمل فعال ، ضد انصار الخيبي المتطرفين وفي ذلك يقول

بإقامة حكم ذاتي مستقل للفلسطينيين وبعبارة أخرى فسوف يتحقق النجاح لو ط الطرفان رفض الدخول في تفاويل قضا والتكيز على القضايا الرئيسية كما حدث سبتمبر - ايلول الماضي . وإذا ما ساد هذان الشرطان الاساسي فالنتيجة النهائية هي توقيع معاهدات بين إسرائيل والدول العربية . وربما يك ذلك من مصلحة سورية والاراء والفلسطينيين ، ولكن يبدو بان ته الاحتمالات بعيدة التحقيق في هذه المرحلة

مع العالم

... ولا نزال في حاجة لتعلم الدرس

«ان لم تكونوا احرارا من امة حرة، فحريات الامم غار عليكم» هذه كلمة مأثورة لحكيم في بلادنا يخاطب بها أبناء شعبنا في كل مكان من ارض الوطن، وفيها درس، جاءت الايام لتثبت صحته، وجاءت ثورة الخميني في ايران لتؤكد عمق هذه الكلمة.

يوم امس قلنا في هذه الزاوية ان الهتاف والتصفيق لا يكفيان ولا يمكن ان يشكلوا موقفا للانسان الواعي من ثورة ايران. الهتاف ظاهرة انفعالية لا تولد ولا تحدث فعلا، الفعل هو ان نتعلم ونتعلم الدرس.

الذين لم يتعلموا من ثورة الجزائر، ما قد جاءتهم ثورة الخميني في ايران لتعيد الامثلة. تعيد الدرس نفسه - ليس فقط لجهة ان ارادة الشعب لا تقهر - بل لجهة التنظيم والدقة في التنظيم.

في ايران ثمانية عشر حزبا سياسيا وتنظيما وجامعة وكتلة ومنظمة، كلها كانت تعمل ضد الشاه ضد نظام حكمه، لكنها وقفت في جبهة واحدة و وراء رجل واحد هو الامام الخميني. حتى الشيوعيون والتقدميون واليساريون والمحسودون وقفوا جميعا وراء الامام لانهم فهموا في الهدف المشترك ام الهدف المرحلي هو ازالة الشاه.

في الجزائر، «ذابت التجمعات والمنظمات في الجبهة جبهة التحرير الوطني» ومن وقف في وجه التيار داسته الجماهير او فرسته سكن الثورة: قُرى باكلها احرقت من اجل تنفيذ هذا الهدف.

في ايران يعترف الشيوعيون انهم لا يرضون بكل اهداف الامام لكنهم يقولون ان التعاون واجب في هذه المرحلة الضالقة.

هل تعلمنا الدرس؟ ماذا عندنا في الجبهة الفلسطينية؟

قد يجد البعض قسوة في هذا الكلام احب ان اوضح نقطة... ان ما نقوله علنا في هذه الزاوية يقولها الآخرون في الجلسات والاجتماعات و وراء الابواب المغلقة... ان الثورة الفلسطينية القيادة الفلسطينية لم تستطع ان تحقق هذا الهدف... لم تستطع ان تحقق فعليا وعمليا وحدة اداة الثورة.

لذلك يكثر الحديث عن الوحدة الوطنية وعن توحيد الفصائل وعن توحيد الجبهة مثلا... واجتماعات المجلس الوطني الاخيرة في دمشق اصابها بما لا تحب ولا تشتهي.

قيادة الثورة الفلسطينية لم تستطع ان تجعل الفصائل والمنظمات تتحرك ان تصدر البلاغات عن العمليات العسكرية باسم القيادة او باسم الكفاح المسلح... ولم تستطع ان تجبر تنظيمها - ولو من عشرة اشخاص - على الانصياع والكف عن المؤتمرات الصحفية والبيانات و «البوسترات».

تنظيم المقاومة الايرانية... التنظيم الذي يقف الخميني على راسه - بغض النظر عن المساهمين والعاملين فيه، يشكل امانة لكل الثوريين العرب - ان اردنا.

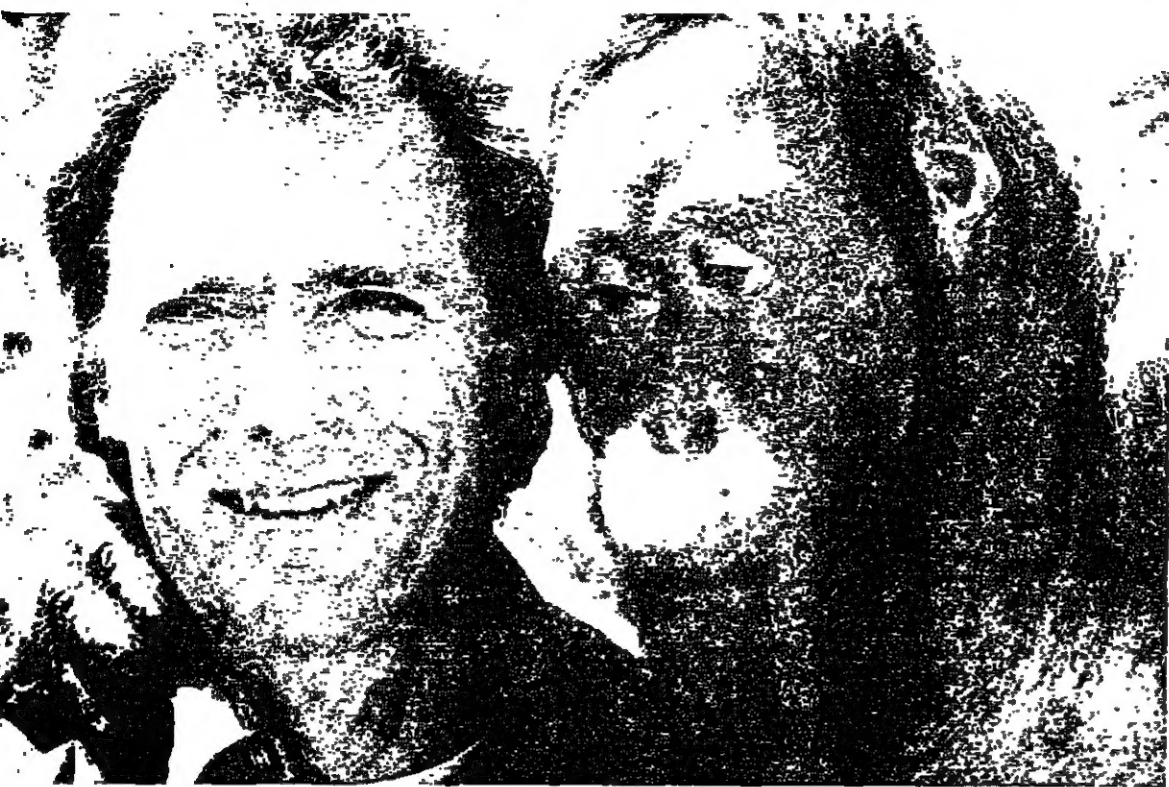
الصدق مع انفسنا ومع الحقيقة. فحين تعجز عن توحيد اداة الثورة الفلسطينية ونرى المعجزة يحقها الخميني، يجب ان ننظر الى انفسنا براء وحزن... وبذل ان نهتك ونصق... يجب ان ننشر بالعار.

قد تكون قاسية، ولكن لا بد من احد يصرخ في موكب التفافين والمصفين، لعلنا نصحو وننظم.

سليم سالم



«بأي طريقة... المهم ان تخسر»



بسمان



من اليسار: ييفري انجيلو، جيوفري لويس، كلايد، ايسود

ستود... والدب

«كلينت ايسود» الذي يعتبر كبراً بين نجوم الشاشة، يتقاسم مجده الفني مع «كلايد» الذي استل دور في عالم الشاشة، انه ابن اثني الدب التي ربيت في هوليوود.

وهما معا، في هذا الفيلم الكوميدي الجديد، يجتذبان قلوب الناس، على غير ما كان عليه ايسود في الادوار السابقة الاجتماعية، واذا كان عادة يمثل دور رجل البوليس القوي الذي تقوم العدالة على قوهه مسدده فانه هنا يبدو ذلك الانسان الساخر، يسوق الشاحنة ليقضي ليلته في «البارات» ويفتعل الممارك في داخلها.

ويسير العمل الروائي هنا، محفوظا براحة المسكرات، وعلى الحان الموسيقى الغربية.

اصداق ايسود كثيرون، وهم جميعا في هذه الكوميديا ينتصرون بالموسيقى وبالممارك، احدهم ويسمى اورفيل يقوم بدور جيوفري لويس، وهو الذي يثير الممارك باسم ايسود ويجمع له امواله.

ويمثل هذا الفيلم احدي المواهب التي يتبع بها ايسود، فاذا كان اشهر في افلامه السابقة بالرجل ذات القبضة الفولاذية التي لا ترحم من اجل العدالة، فانه هنا يمثل الانسان الشقي الساخر وقواعد.

من غاما باريس

العصود الفقري للجزيرة يتعرض للهزة الايرانية

ومع ذلك، بعيدا عن زعيق الزعماء وضجيج السيارات، فان الاتحادات القبلية الكبيرة في الشمال، كقبائل حاشد وبكيل، تقاخر بانها تعيش بحرية، وتشكل تقريبا دولا مستقلة بنفسها، وهي مسلحة حتى الاسنان، وتقاوم أية محاولة لاختطافها لشبكة الحكومة المركزية.

ان منصب رئاسة الجمهورية في مثل هذه البلاد، يمثل احد اشد المناصب سخونة في السياسة العربية، وخلال الايام السبعة الماضية، كان يحلته عسكري شاب، شجاع ومتحمس، في منتصف الثلاثينات، انه علي عبدالله صالح.

وبالرغم من انه غير معروف نسبيا، يبدو بانه يكافح بوجاهة وبصق في الجيش وفي اوساط الشعب، من خلال تعامله الذكي مع القبائل، وشبابه في سحق الحركات المسلحة والتحرشات الآتية من جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية، الماركسية الاتجاه.

وخلال الاسابيع الاخيرة الماضية، سحق جماعات فدائية قوية كانت تسم ابار المياه، وتدمر البنية في المناطق الوسطى من اليمن، بين تمز واليمن الديمقراطية الشعبية، مما اكسبه احتراماً ومهابة.

في تشرين الاول/اكتوبر الماضي، كاد علي عبدالله صالح يقع ضحية انقلاب تدعمه ليبيا، حيث سيطر المتمردين على المطار، ولكنهم ردوا على اعتاقهم في ثكنات الجيش، ومن المتأثرين الذين لم يهربوا الى عدن، تم اعدام العسكريين رهبا بالرصاص، بينما علق المدنيون على الشاطئ ولكن ليس قبل قطع السنتهم بالطريقة المألوفة في تلك البلاد.

ولقد استقبل الرئيس في قصره، ورأيت بانه يعتقد، بحق، بان الامن هو المطلوب الضروري للتقدم الذي يتوق الشعب اليه.

انه منذ انشأ الى الامام بتقديز الخطة الخمسية الانشائية (مشروع السنوات الخمس) التي تكلف ١ بلايين جنيه سترليني، والتي يقول لخبراء الدوليين بانها رائدة وتسير بصورة جيدة.

منصب خطر ان منصب رئاسة الجمهورية في مثل هذه البلاد، يمثل احد اشد المناصب سخونة في السياسة العربية، وخلال الايام السبعة الماضية، كان يحلته عسكري شاب، شجاع ومتحمس، في منتصف الثلاثينات، انه علي عبدالله صالح.

وبالرغم من انه غير معروف نسبيا، يبدو بانه يكافح بوجاهة وبصق في الجيش وفي اوساط الشعب، من خلال تعامله الذكي مع القبائل، وشبابه في سحق الحركات المسلحة والتحرشات الآتية من جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية، الماركسية الاتجاه.

وخلال الاسابيع الاخيرة الماضية، سحق جماعات فدائية قوية كانت تسم ابار المياه، وتدمر البنية في المناطق الوسطى من اليمن، بين تمز واليمن الديمقراطية الشعبية، مما اكسبه احتراماً ومهابة.

في تشرين الاول/اكتوبر الماضي، كاد علي عبدالله صالح يقع ضحية انقلاب تدعمه ليبيا، حيث سيطر المتمردين على المطار، ولكنهم ردوا على اعتاقهم في ثكنات الجيش، ومن المتأثرين الذين لم يهربوا الى عدن، تم اعدام العسكريين رهبا بالرصاص، بينما علق المدنيون على الشاطئ ولكن ليس قبل قطع السنتهم بالطريقة المألوفة في تلك البلاد.

ولقد استقبل الرئيس في قصره، ورأيت بانه يعتقد، بحق، بان الامن هو المطلوب الضروري للتقدم الذي يتوق الشعب اليه.

انه منذ انشأ الى الامام بتقديز الخطة الخمسية الانشائية (مشروع السنوات الخمس) التي تكلف ١ بلايين جنيه سترليني، والتي يقول لخبراء الدوليين بانها رائدة وتسير بصورة جيدة.

في تشرين الاول/اكتوبر الماضي، كاد علي عبدالله صالح يقع ضحية انقلاب تدعمه ليبيا، حيث سيطر المتمردين على المطار، ولكنهم ردوا على اعتاقهم في ثكنات الجيش، ومن المتأثرين الذين لم يهربوا الى عدن، تم اعدام العسكريين رهبا بالرصاص، بينما علق المدنيون على الشاطئ ولكن ليس قبل قطع السنتهم بالطريقة المألوفة في تلك البلاد.

اليمن

جبال اليمن العليا، التي تغمرها الفوضى الواسعة، كانت منذ امد بعيد تشكل حصارا رائعا للدفاع عن البلاد.

منذ اعدادها، الا انها اليوم، فان هذه القيم المرتفعة التي تشكل حاجزا منيعا، لا تمثل سوى القليل من المتاعية ضد موجة التمرد، والتطلعات المتعززة، في اعقاب الثورة الايرانية.

ان الجمهورية اليمنية العربية (اليمن الشمالية) بلاد ضيقة، ومع ذلك، فان موقعها الاستراتيجي ذات اهمية قصوى كحاجز بين القوة السوفياتية المتمركزة في عدن الى الجنوب، وحقل النفط الغنية في الاحمر.

ان للفرد مصلحة هامة في امن تلك المنطقة، وكذلك الصينيين الذين بنوا الطريق الدولي الحيوي الممطر من صنعاء، عاصمة البلاد، الى الحديدة، ارضا الواقع في البحر الاحمر.

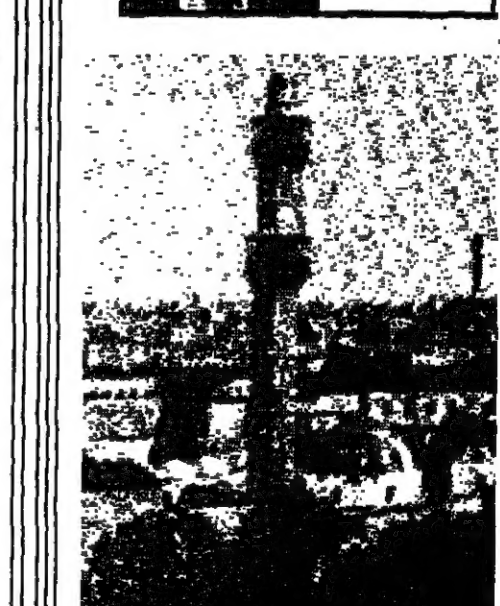
ولقد اعطى الروس اسلحة لليمنيين، منذ ثورة ١٩٦٢، وهي الثورة التي اشعلت الجمهورية، ولكن الصينيين الذين لا يزالون يقدمون المساعدات بسخاء، يتعمقون بعمق في اوسع بكثير.

ان اليمن دولة نظمية بلا نطق: لا تلك موارد طبيعية، ومع ذلك تتمتع بشروات كبيرة «تضخها» من اموال النفط، ليس من المملكة السعودية وحسب، والكويت، وسائر دول الخليج، بل ايضا من عمالها المهاجرين - مليون ونصف المليون منهم في المملكة السعودية وحدها، من الذين في العام الماضي ارسلوا الى بلادهم ٦٠٠ مليون جنيه سترليني، ولاتهم يتمتعون بالاعتدال، والليونة، والعمل الجاد، وقوة الاحتمال، والصبر، بشكل البنيون العمود الفقري البشري للجزيرة العربية.

اليمن السعيدة قبل قيام الاسلام، كانت اليمن تتمتع بحضارة واسعة مشرقة، هي من اقدم حضارات شبه الجزيرة العربية واغناها اطلاقا، لذلك اطلق عليها الرومان اسم «اليمن السعيدة»، واستمرت تمثل هذه الظاهرة الحضارية، حتى ثورة ١٩٦٢، بين مجموعة دول شبه الجزيرة.

الا ان اليمن كانت، لزمان طويل، بعيدة المائل كالكبر، وحتى منتصف الخمسينات، لم يكن في اليمن اكثر من عشر سيارات ومضخة واحدة للنفط، يقال بان الحاكم نفسه كان يملك مفتاحا. اما اليوم فان سيارات مرسيدس، وتويوتا اليابانية تعد بالآلاف، تاهلك عن سيارات مرسيدس، وييجو، والبلاد تنجح الى مرحلة التحديث بحساس شرقي لاهب الحسا بالحضارة، وشهوة العالم الصناعي الغربي الى اموال النفط.

يكتبها: عبد السلام احمد حية



بالأحمر حرس البحر - فلا الأذن اذن في سيارها

فوزي القاوقجي فلسطين عن طريق الاردن وكان يتألف من (٨) افواج وزعت كما يلي: ١ - فوج اليومك الاول بقيادة المقدم محمد صفا، وقد تمركز بين جنين وصفد. ٢ - فوج اليومك الثاني بقيادة الرئيس ادب الشيشكلي وقد عمل في قطاع صفد. ٣ - فوج اليومك الثالث بقيادة الرئيس عبدالحميد الراوي وكان احتياطيا في البداية ثم رابط في رام الله ثم انتقل الى مدينة القدس.

٤ - فوج حطين بقيادة الرئيس مذلول عباس وكان مركزه السامرة وطولكرم. ٥ - فوج اجنادين بقيادة الرئيس ميشيل عيسى (فلسطيني) وكان مركزه رام الله والقدس. ٦ - فوج الصراة بقيادة المقدم عادل نجم الدين وكان مركزه يافا.

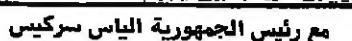
٧ - فوج جبل العرب (الدروز) بقيادة الرئيس شبيب عبدالوهاب ومهمته مساعدة فوج اليومك الثاني.

٨ - فوج القادسية بقيادة المقدم مهدي العاني وكان احتياطيا ثم انتقل الى رام الله واستقر في باب الواد. وكانت اللجنة العسكرية التابعة للجامعة العربية قد نظمت هذا الجيش المكون من حوالي (٤٠٠٠) مقاتل في اواخر شهر كانون الثاني سنة ١٩٤٨ وكانت قيادة الجيش العليا تتألف من اللواء الركن اسماعيل مسعود (عراقي)، والمقدم محمود الهندي (سوري)، لادارة... والمقدم الركن شوكت شقير (سوري)، والرئيس الركن وصفي التل (اردني)، والمعيد الركن طه الهاشمي القنصلي العام والمسؤول عن التدريب... وطلت بريطانيا ان تاربط هذه الافواج في المناطق العربية حرصا على مصلحة اليهود وكان من الفروض ان تاربط في المناطق اليهودية حيث تتركز المستعمرات التي حول تل ابيب ولبس وسري قيسا بعد ان جيش الانتفاذ لم يحقق الاصل المرجو من تشكيله.

يات طينية

علم المناظرون العرب - ستر اليوم من باب يمين وايمان - الذي عين بعد - من بين افرادها - سوة من الجاهدين - قري القديس ورام الله - المعركة القائد عبدالقادر - كل من ابراهيم ابو دية - بالقدس وفوزي القنصلي - العربية بالقدس وامتدت - كيلومترا قيسا يمين - بالقدس ومركز الثالث - المعركة من الساعة - الساعة الثانية والنصف - نت لجدات للمناضلين - د راديو لندن بان القتلى - باب الواد هذه هم - قودين (١٠) والجرحى - ثد اليهودية اعتزكت - يا فقط... اما المصادر - ند الجرحى والقتلى في - لة بيت سوربك - جريعا... وقد تعطلت - تل ابيب والقدس لدرجة - التي تصدر في تل ابيب - في هذا اليوم... واراد - ط عن القافلة اليهودية - وقوة من الباساخ - رية بيت سوربك القوية - وعلى الفور تفككت - القرى الجاورة: بيت - بل، بيت عنان، وبدو، - فاع من القرية واضطر - تاركين في ارض بيت - لا وقد استشهد من العرب - خمسة اشخاص من بينهم - ية وغتم المجاهدون في - بيت سوربك عددا من - مع البرن ويناق وادوات - اثناء عملية نقل جثث - (شرطي) يهودي... وفي - جرح يهودي ثالث على - ج يهودي آخر في شارع - ي يهودي جرحا خطيرا في - نبي صموئيل... وهاجم - ر) على مدخل مدينة يافا - لقرية الذين عطلوا احد - رة سقط من اليهود عدد - ن وجاءت سيارة اسعاف - ن تل ابيب وجرح احد

(بيت في القنصية يافا - رة ابي سوربك وكانت - ونسوا وموتوري سيارة في - الخسارة بمائة ألف جنيه - شهد عربي وجرح شخصان - ة نثر عندما اطلق اليهود - لة بينما كان عائدا من - ل يهودي في حيفا على - ت قام الجيش البريطاني - ن قرية بلدة الباساخ - سا... واعتزكت حكومة - جان القومية التي شكلت - لرئيسية كطرف مسؤول... ل جيش الانتفاذ بقيادة



التوقيع عليها بين البلدين عام ١٩٥٠ : سوال : مشروع النساء " معهد في كلا الطرفين الفرنسي أن موضوع النساء " معهد القائم : باريس "

